

Quisling og Børli topper høstliste

Biografier over Quisling og Nygaardsvold er topputgivelser på Aschehoug ihøst. Skjønnlitterært virker etterlatte dikt av Hans Børli samt nye dikt av Harald Sverdrup og Finn Strømsted mest forlokkende.

TERJE STEMLAND

Hans Fredrik Dahls Quisling-biografi er en slags rehabilitering av Norges mest utskjelt mann i moderne tid, men det er langt fra noen renavsking. Dahl har øst av endel nytt kildemateriale, og under arbeidet er det blitt klart at det kommer et bind nr. 2 til neste år. Harald Berntsens Nygaardsvold-biografi er et resultat av nylesning av gamle kilder. Men Berntsens friske og uortodokse historiesyn borger for en spennende bok.

Aschehoug har tre prosadebutanter. Det er Kjell Gundersen med en bred episk fortelling fra Halden i 1939, Arild Rypdal med en internasjonal agent-thriller og Olav Zakariassen med en kollektivroman. Ellers finner man romaner av Bjørg Berg, Elin Brodin (som også har skrevet en bok om dyremishandling), Sissel Lange-Nielsen, Arild Nyquist, Erling Pedersen, Annie Riis, Marit Tusvik og Øystein Wingaard Wolf. Av Mikkel Fønhus' etterlatte skrifter utgis det også roman. Ebba Haslund, Ann Margareth Larsen og Sidsel Mørck har skrevet noveller.

I tillegg til dikt av Børli, Strømsted og Sverdrup kommer det samlinger av Truls Horvei, Sverre Knutsen, Liv Mevang og Helge Vatsend. Terje Føyn er lyrikkdebutant, lyrikeren Geir Gulliksen har skrevet skuespill, og Geirr Lystrup utgir visebok. Svein Ellingsen og Halldis Moren Vesaas kommer med utvalgte arbeider.

Av oversatt skjønnlitteratur merker man seg romaner av Laura Esquivel (debutantbok, som utkommer i en rekke europeiske land), Annika Idström, Tove Jansson, Ivan Klima, Einar Káráson, Siegfried Lenz, Jean Echenox og Thomas Hürlimann. Salman Rushdie og William Styron har skrevet essays, og Tony Hillerman og Stephen King spenningsbøker.

Av bøker for barn og ungdom skal nevnes forfattere som Mari Osmundsen, Erling Kittelsen, Vera Henriksen og Tørun Lian; dessuten billedbøker av Knut Gørvell / Trond Nordahl og Arild Nyquist / Fam Ekman.

I samarbeide med Den norske Bokhandlerforening utgir Aschehoug norsk diktning i utvalg fra 1851 til 1991. Erikt Jensen har vært redaktør. Helge Nordahl har skrevet om Ragnhild Jølsens verker, Georg Apenes om Hankø Bad, Peder Cappelen kommer med nye naturopplevelser, Kristian Ottosen skildrer kvinnefangene i Ravensbrück, Nils Johan Ringdal tar for seg gay-kulturen, og Finn Skårderud ser på spisevegring i kulturhistorisk lys.

En rekke av Aschehoug

100483