



NYTT LYS: Historikeren og forfatteren Hans Fredrik Dahl kaster nytt lys over Vidkun Quisling. Foto: VIDAR RUUD/A-PRESSEN

Quisling i nytt lys

HA: TUVÅ GRY ØYAN

Oslo: – I det ytre spilte Quisling mot slutten av 1930-tallet taperrollen. Alle kunne overse ham. Mot dette står hans indre visshet; hans indre lys, som satte ham i stand til å holde Nasjonal Samling sammen i krigsårene. Her viste han sine magnetiske lederegenskaper, sin autoritet og utstråling.

Slik oppsummerte Hans Fredrik Dahl de politiske egenskapene

som preget Vidkun Quisling, da første bind av hans sterkt forhåndsomtalte biografi om «føren» ble presentert i Oslo mandag. Boka bygger på mye tidligere upublisert materiale, og blir fra Aschehoug forlag karakterisert som den første norske biografien om Quisling.

– Quislings landsforræderi skyldtes ikke ondskap, ikke en medfødt mangel på moral. Det materialet jeg har hatt tilgang til har tvunget meg til å revurdere bildet av den onde Quisling, en person

som i følge gjengs oppfatning var moralsk forkvaklet fra barnsben av, sa Dahl.

Han la vekt på at en rekke av de historiene som verserte om Quisling før krigen, og som blant annet Nordahl Grieg var kilde til, har vist seg å være usanne: – Grieg skrev at Quisling drev med valutasvindler og ulovlig kunstsmugling under oppholdet i Russland på 1920-tallet, at han var ansvarlig for å sende soldater mot arbeidere ved Menstad i 1931.

HA 22/10 - 91