

101384

HD 23/1-92  
**Gammel- og  
nynazisme**

Av Egil Ragnar Mickelsons skrivelser, kan enkelte få det inntrykk at alternativet til arbeidsledighet og dårlige tider er nazisme. I alle fall viser han til NS-ideene og «Mein Kampf.» Det var det som tyskerne ble fengset av i 1933 og som førte til et voldsheredømme, som verden aldri har sett maken til.

Vi nordmenn ble vaksinert mot denne ideologien etter 5-års vold og fornedrelse.

At nazismen fikk bukt med arbeidsløsheten, hadde ikke sosialpolitiske motiver. Det var for å tjene den tyske opprustning og krigføring.

Jeg håper at Mickelson og de få ungdommer som sverger til nynazisme, så TV-programmet: «Kvinner i natt og tåke», kl. 20 den 14. januar, som omhandlet norske kvinner i konsentrasjonsleiren Ravensbrück. Der så man hva den nazistiske ideologi kunne få et gammelt kulturfolk som tyskerne, til å utføre de forferdeligste grusomheter. Og enda ble de ariske nordmenn behandlet «mildt» i forhold til jøder, sigøynere og slaver.

Hvis vi ikke får bukt med den rasistiske holdning, som spirer i enkelte miljøer, risikerer vi at

ondskapen igjen tar overhånd, med risiko for en ny Holocaust. Det bør være noe til ettertanke. E.R. Mickelson bør tenke over hvem som forledet unge nordmenn til å bli nazister i 1940-1945. Det var miljøet og den eldre generasjon, som påvirket ungdommen, godt hjulpet av den nazistiske propaganda i aviser og radio. Den nazistiske påvirkning startet allerede på 30-tallet i de borgelige aviser, med Nationen og Aftenposten som de førende. Dette kom klarest til uttrykk i borgerkrigen i Spania, der disse aviser tok helt og fullt parti for nazistene og fasis-tenes voldtekt.

Heldigvis er Mickelson den eneste, som klart viser brunfargen i sine avisinnlegg, i et forsøk på å rehabilitere nazismens renommé. Alt for mange rasist-innlegg i avisspaltene får stå uimotsagt. Vi bør møte dem med argument, som kan få dem til å tenke seg om.

**Magne Bekkelund**