

Nøtterømann i Michigan minnes julen hjemme.

Direktør Nils Henrik Ferdinands Olsen i det store Michigan-firma, The Hexagon Tool and Engineering Company, som er nøtten- ding av fødsel har sendt oss et juledikt. Det er postlagt i Dearborn 13. desember og rakk altså å vidt frem til å komme med i vårt julaften-nummer.

I vår julnummer i fjor kunde vi fortelle om den strålende karriere denne vestfolding har gjort «der- overs» — og at den store in- dustrimanns tanker fremde- les er i gamlelandet fortel- ler dette diktet om. I det medfølgende brev sier di- rektør Olsen: «Fra en av Deres abonnenter i fjorne Vesten, som leser «Tøn- sberg Blad» og gleder sig over å se, at det ennå er aviser, som er på høire si- den av center».

JULETIDER

Julesneen alter faller
Hvit og vakker ned til jord.
Atter klokke kimer, kaller
høyt inn i fjerne nord.
Å hvor tanken ligsamt farer
hjemad, hjem til fjell og fjord.
Hvor jeg minnes julegaver,
alt det gode mor og fader
hadde til oss julekveld.

Julenag for fuglen saltes,
nisen og sin fastmat fikk.
Her skal føles intet fattes
det var ordet til min mor.
Fattig mann skal få av groten,
ingen her skal føle nødens,
fattig, rik får samme gleden,
når det gjelder julefreden.

Bring mig tanke, bring mig hjem.
Hjemme i stuen jeg vil være.
Hvor pyntet tre står midt blandt

dem,
samlet var for mig så kjære,
der jeg hører julesang,
hvor der kimer over pang,
der er stedet jeg vil være,
julefred med Gud til ære.

N. H. F. Olsen.
Dearborn, Mich.

En så sky tykke som det er i de-
skens utslag mot det vi dette til-
felle kan finne i den norske kupa-
historie 2044 Hollywood, men til slutt
fant man Joan Fontaine, som for-
ovrig er en søster av Olivia de Havil-
land, enten man tror det eller ei.
Hun spiller meget godt, folksom, di-
skret, er ikke vakker i vanlig for-
stand, men har et utmerket filman-
sikt. Hun er sikkert en kommende
stor-skuespillerinne. Maxims rolle er
overlagt til den engelske skuespiller
Laurence Olivier, og dermed skulde
det ikke være nødvendig å si mer. —
Han tilhører eliten. Mrs. Danvers rolle
blev gitt til Judith Anderson, som
blev utlånt fra et av teatrene i New
York. Hun er akkurat så nifs som vi
forestiller oss denne husholderaken —
en karakteraktørspillerinne av rang.

Tensberg Hamskagasin
T. 50.—
Gitt 10.—
E. M. 5.—
N. S. N. 20.—
H. gitt 5.—
P. 10.—
Gitt 10.—
M. B. 25.—
Ialt er det nu innkommet kr. 2349.—
Har De husket på listen? Den er utlagt
i ekspedisjonen idag også.

«Rebecca» blir sikkert en stor
suksess, den er en film man føler sig
vel ved å se!

Beryl.

HAARON PEDERSEN
som er Norges Skøtteforbunds tre-
ner, skal til Telemark for å virke
som trener en tid på det nye år.
SANDEFJORDS IRETTSUNGDOM
fikk med rette en flott julegave
forleden. Sandefjord bystyre beslut-
tet nemlig å kjøpe inn 100 mål jord
utenfor byen til anlegg av en stor
idrettspark. Tomten kommer på
75 000 kroner. Etter planen skal
idrettsparken omfatte konkurranse-
baner for fotball, håndball, skøiter,
sykkel, turnhall, svømmehall, ten-
nisbaner, lokale for bokse og bry-
tere, badstue og bane for miniatyr-
skytning. En vakker folkepark skal

Paulsen & Paulsen.

TØNSBERG BLAD

Forretning... også melli

24/12-46

SERVICE
Telf. 3413

også anlegges. Vi tipper ikke feil
når vi sier at det er stor og glad
stemning i det idrettsinteresserte
Sandefjord for tiden!

SPALTEN
deane gang avslutter vi med ønske
om en riktig god jul for alle idret-
tens tilhengere!

Det militære æresord.

Av
feltprest Erling Fagerheim.

dekorert og forfremmet befalings-
menn som har avlagt og brutt
sitt æresord —. Det ser ut til at
vi på mange måter har satt æres-
ordet ut av kraft, både juridisk
og moralsk.

Vi vil her ta op til drøfting
hvad æresordet er — hvad det vil
si å gi sitt æresord til fienden —
og hvad det inneholder å bryte
sitt æresord. Den militære straf-
felses § 90 lyder:

«Med fengsel på ti år inntil på
livstid» eller med døden straffes
krigsfange som undviker under
brudd på sitt æresord, eller som
for krigens ophør bryter de betin-
gelser, på hvilke han er løslatt av
fjendenskapet».

Denne paragraf er citert efter
Høiesterettsdommen Th. Bøyes ut-
gave av Militære Straffelov, hvor
paragrafen er gitt beregningen:
«Krigsfangens undvigelse og for-
ræder».

I Haagoverenskomstene av
1907, kap. 2 heter det: Art. 10:
«Krigsfanger kan frigies på æres-
ord, hvis deres lands lover tillat-
ter dem det; i sådanne tilfelle er
de ved sin personlige ære for-
pliktet til samvittighetsfullt å
opfylle, såvel likeoverfor sin re-
» § 14 sier: «Dødsstraff kan ik-
ke idømmes eller fullbyrdes ef-
ter krigens ophør».

gjerling som overfor den regje-
ring som har tatt dem tilfange,
de forpliktelser, som de måtte ha
inngått. I slike tilfelle er deres
egen regjering forpliktet til hver-
ken og fordrer eller motta av dem
noen tjeneste, som strider mot
det givne ord».

Art. 12: «En krigsfange kan
ikke tvinges til å motta sin fri-
het på æresord; likesålidt er den
fiendtlige regjering forpliktet til
å innstømme en krigsfanges
forlangende om å frigies på æres-
ord».

Art. 13: «Enhver krigsfange
som er friggitt på æresord og at-
ter gripes under våben, enten
mot den regjering overfor hvil-
ken han har forpliktet sig på ære,
eller mot dennes forbunds-
feller, taper rettens til å behan-
des som krigsfange og kan stilles
for domstolene».

Æresordet er absolutt. Perso-
nen en gir sitt æresord til, er
uten betydning. Det er like for-
pliktende overfor kjeltring som
overfor en moralsk person.

Når en sier at til en tysker
kunde en gi og bryte sitt æres-
ord efter forordt befinnende, er
dette en høist merkelig og
uholdbar påstand.

For det første bør man ikke gi
sitt æresord til en person som
man anser for å være en kjelt-
ring, og for det annet må man
huske en overmåte viktig ting:
Man har kun ett æresord i en
given sak.

Enhver norsk befalingsmann
har avlagt troskapsløfte eller
troskapsed til Konge og fedreland
Skal man avlegge æresord til fi-
enden om ikke å kjempe mot
ham, så innebærer dette at man
har frasagt sig retten til å kjem-
pe for sitt fedreland. Altså:

Man har brutt sitt troskapsløfte
til sin egen konge og sitt eget fe-
dreland i og med at man har gitt
sitt æresord på ikke mer å kjempe
mot fienden. At dette forholder
sig slik, viser Haag-overenskom-
sten, Art. 18.

En troskapsed som er avlagt til
konge og fedreland, er hellig og
forpliktende, og kan ikke brytes
uten at man aviker.

Æresordet er et av de grunn-
prinsippene som må respekteres
hvis en skal kunne bygge op en
armé.

På mange måter er det merke-
lig at det har vært så taust om
krigens æresordet. Men det er
kanskje ber, som på så mange
andre felter at vi, efter den op-
lysningstilstand som krigen med-
førte, lett overser, de viktigste
ting som danner grunnlaget for
vår moral og vårt forsvar.

Ethvert bygg må tømres på
fjell, hvis det skal kunne stå i
storm. Krig er alltid stormvær.
Uten å ha trofaste og rofaste
menn til å lede vårt forsvar, byg-
ger vi på sandgrunn. Krigen har
vi et oss med all snakkelig tydelig-

het at alt som ikke er tømret på
fjell, alt som ikke har rot og en
moralisk ryggrad, feies bort av
krigens stormvind.

I et utdrag av en artikkel i
«Aftenposten» for 13. jan. 1942
heter det:

«Det er konstateret at ca. 100 tid-
ligere aktive, norske offiserer, sær-
lig i Marinen og Luftvåbnet, efter
frigjørelsen av fangenskapet har brutt
det løftet det gav på æresord om at
dri. mer å lede våben mot tyske sol-
dater. De har flyktet til England og
har stilt sig til rådighet for den en-
gekke hær. Disse offiserer har altså
gjort ærens bud og gjort sig skyldig
i et løftebrudd som sårner ethvert
sidskytte. En slik handling, kan
selvagt ikke gå utrafraffet hen.

Der Reichskommissar für die besetz-
ten norwegischen Gebiete har derfor
i disse dager forordnet: At alle ak-
tive offiserer i spesialvåbene flåten
og luftvåbnet skal settes i fangen-
skap igjen. De må med tapet av sin
frihet betale troskapsbruddet og ære-
løsheten hos dem av sine tidligere
kamerater som — — — o.s.v.

Vi må med skam bekjenne at
quislingene her så klart på æres-
ordet. Om de i praksis håndhe-
vet sin teori, blir en annen sak).
Og selv om tyskerne brøt lovene
— hvilket rett hadde de vi til å
bryte de samme lover? Fordi ty-
skerne brøt dem?

Jeg skal i en senere artikkel
komme tilbake til hvad britene
gjorde med offiserer som brøt
æresordet.

Krigens lover er enkle og
hårde. Men det er en livsnødvend-
ighet at disse lover er av en
slik beskaffenhet. I altfor stor
grad forsøker vi å forfusse enkel-
heten og lempe på hårdheten;
dermed holder de store og enkle
skillelinjer på å bli utvisket.

101533