

105208

KNUT HAMSUN PÅ BALET

Av John Sand

I Halvdan Kohts og Sigmund Skards bok "Fridom og Lov" fant jeg dette på s.339:

"Då professor Fredrik Paasche var på veg over fjellet til Sverige langt nord i landet, nokre veker etter invasjonen, fann han i ei fiskarhytte dei tolv innbundne av Hamsuns skrifter under komfyren, ferdige til bruk. Ved ein seinare auksjon i Oslo vart same verket med store vanskar selt for ei krone, boda byrja på fem øre."

I en bokanmeldelse i Adresseavisen for 26.5.56 skrev C.J. Hambro om behandlingen av Knut Hamsun

" Og med en følelse av nasjonal beskjemme tenker man på hans siste år, hvorledes han ble plyndret, anbragt på gamlehjem, innlagt til observasjon, hvis groteske dokumenter vil gi to ellers uberømmelige fagmenn et langt liv i litteraturhistorien og i fremstillingen av vitenskapens humanetiske utskielser."

Som jeg før har fortalt ble det i 1954 forbudt å fremføre noe av Knut Hamsun. Det var daværende kringkastingssjef som nedla forbudet. Kringkastingsmannen Fostervoll er for lengst glemt av de fleste. Men kanskje erobret også han en plass i litteraturhistorien ved sitt Hamsun-forbud.

Dårlig med intelligensen

I Helgelands Blad, Sandnessjøen finnes følgende 8.8.47

„ En av de sakkyndige som mentalundersøkte A.G.M. uttalte at han har hatt en intelligens på under middelse, og hele hans liv har vært et bevis på dumhet."

Ifølge Lofotposten 13.9. sa overlege Langfeldt under en samtale med NTB :

"Omfattende intelligenssvekkelse kan spores hos norske nazister."

X) Fostervoll