

Gjør din plikt:

Abonner på

Fritt Folk

Blott til lyst

105497

Ved Oslo Vestre Krets NS kameratfest
28. mars 1941

I. akt.

I GILDEHALLEN

1. Aften. Hallen fylles langsomt av birkebeinere og hirdmenn med husfruer. Man venter høvdingen med følge. Hallen er smykket. Alle er i godlag, mennene er ubevæbnet. (Obs. Munnladning tillatt.)
2. Høvdingen med husfrue og følge kommer. Man benker sig rundt langbordet under smil og skjemt. Høvdingen med husfrue i høisetet. (Obs. Konebytte tillatt.)
3. Langbordet er festlig dekket. Gildets stallare, Sveinung, ønsker vel møtt. Talelederen, With, fjerntaler, regjerer kvad- og taleflom. (Obs. Vitser tillatt, men ingen må gå for With.) Kampsangen gjaller. (Rekker på rekker.) *Cramer Norby* spiller på trebent strengelek.
4. Man hugger inn på bjørnesteken og fenalår, som matsveinen bærer fram. I mangel av mjød drikkes øl og Maridalsnektar. (Tausket og tenners gnissel.)
5. Talelederen kaster et breidablikk over salen. Det stanser ved Eyvind Skarpblikk, sysselmann i Vestre Viken. Han reiser sig og taler til høvdingen. Heil og Sæl runger gjennom Hallen. Kampsang (Norge, vårt land).
6. Høvdingens stallare, Ganger-Rolf, taler. Det tysner. Fuglesang høres. Salmesang (Gud signe vårt dyre fedreland).
7. Inge Munsterk kvæder til kvinnens pris.
8. Snorres ætling, Augun, slår på sin lyre.
9. Gildets og talederens husfrue kvirrer (kvi—With) til mannens ære.
10. Krigsmenn, opildnet av virak og øl vil tale og avlegge Brageløfter. Talelederen rasjonerer.
11. En av høvdingens lendermenn priser den gode mat.
(Langbordet ryddes.)

Den glade stemning holder ved. Høvdingen er i godlag og prater med sine folk. I følget sees Trond Skattekræver, Jens Ordstyrer, Hersen av Hagelien m. fl.

En ungmø, Ulla av Bøgenes, sier frem kvad og Øyvind Skaldaspiller kvæder en skjemtevis.

Birkebeinere og hirdfolk og ungmøer samler sig om Eyvind Skarpblikk og flere eldre birkebeinere. Ungdommen får gaver for sin dyktighet i skiløp.

Skuebrød bæres rundt av husfruens terner. Folk legger penger i skålene. Ungdommen leker og danser.

Midnatt: Opbrudd.