

# – Må få et verdig Jacobsen-monument

**HAMAR:** – Hamar må få et monument over Rolf Jacobsen som er kunstneren verdig. Nå må ikke byste-planene gjøres til en hastesak som fører til at vi ender opp med en hvilken som helst statue som tilfeldigvis står klar.

HA: GEIR VESTAD/SVERRE FRILSETH

Advarselen kommer fra Knut Faldbakken.

Han reagerer kraftig på forslaget til Jacobsen-byste fra billedkunstneren Finn-Henrik Bodvin, som Hamar kommune er blitt tilbudt for 100 000 kroner.

– Her må vi ikke ta til takke med noen form for hastverksarbeid og bare smeise det opp. Så lang tid som det allerede har tatt siden planene om en Jacobsen-byste ble lagt, skader det ikke å bruke noe mer tid på å få til et verdig monument, mener Faldbakken.

## KONKURRANSE

Kanskje burde lokale kunstnere få en sjanse til å legge fram sine forslag.

Kanskje kan en konkurranse være en veg å gå for å få et best mulig resultat, sier han.

– Å bruke en del penger på en konkurranse, vil være langt bedre enn å betale 100 000 for en middels byste.

## TO TILBUD

I går kunne endelig kultursekretær Erik Østby studere billedkunstneren Anne Raknes forslag til Jacobsen-byste. Bildet av modellen – som kommunen har ventet på siden 1986 – ankom i posten sammen med et brev der kunstneren forlangte 60 000 kroner for bysten ferdig støpt i bronse – dersom valget skulle falle på hennes løsning. I går fikk kommunen også et telefonisk tilbud fra Norsk Billedhuggerforbund der de sa seg villig til å stille ekspertise til rådighet for vurdering av forslagene til Jacobsen-byste. Hamar kommune er ikke forpliktet til å godta noen av de framlagte tilbudene.

## DRØM

– Egentlig burde Rolf Jacobsen, slik han framsto på slutten, være en drøm for en dyktig billedhogger, mener Knut Faldbakken. – Noe av det som karakteriserte Rolf Jacobsen slik vi husker ham fra de siste årene, var den majestetiske tyngden, som ga slik en voldsom egen-



**FORSLAG:** Slik ser Anne Raknes forslag til byste over Rolf Jacobsen ut. Kultursekretær Erik Østby og Hamar kommune har nå to forslag til vurdering – men er ikke forpliktet til å velge noen av dem.

FOTO: NICOLAAS A. KIPPENBROECK

vekt til nærværet hans. Det er dette inntrykket av dikterhøvdningen, som samtidig var både ydmyk og folkekjær, som burde prege monu-

mentet over ham.

– Som dikter satte Rolf Jacobsen uhyre høye mål for alt han gjorde. Og kravene må ikke være mindre til

monumentet over ham. Her må vi ikke la oss forlede til å velge en middelmådig løsning, bare fordi det skal gå fort, understreker han.

## Kvinnepris

OSLO: Elisabeth Aasen er tildelt Kvinnekulturprisen 1994 for boka «Driftige damer» med undertittelen «Lærde og ledende kvinner gjennom tidene». Det er KvinneKulturGruppen, en uavhengig gruppe som vil fremme kvinnekultur innenfor alle områder, som står bak prisen som deles ut hver 8. mars.