

Etablererstøtte i Stor-Elvdal

KOPPANG: Fondsstyret i Stor-Elvdal har vedtatt at Jan Erik Lingjerde skal få inntil 22 000 kroner for å etablere en regnskapsbedrift. Per Martinsen får inntil 20 000 kroner for å etablere Pers Elektroprep. Hulda Tronstad får inntil 10 000 kroner i etablererstøtte til sin frilansvirksomhet.

STEMMIE FOR JACOBSEN-BYSTE

105622

HAMAR: Forfatter Knut Faldbakken er mektig lei av nordmenn som tror at alle store diktere og kunstnere var prektige og plettfrie mennesker i sitt privatliv. – Det er jo nesten tvert imot. Store diktere har meget ofte hatt et turbulent og kaotisk pri-

vatliv, sier Faldbakken, og gjør sitt standpunkt i debatten rundt et monument over Rolf Jacobsen klinkende klart: – En eventuell byste av Rolf i Hamar vil i alle fall få min stemme.

HA: KNUET PETTER RØNNE

Nordmenn tåler ikke helter med riper i lakken, mener Faldbakken. Debatten om monument

eller ikke over diktere som var på den gale siden under krigen, er ifølge forfatteren typisk norsk.

– Det er en misforståelse at

det å være en stor dikter eller kunstner er det samme som å være et prektig menneske. Det er nesten tvert imot, sier Knut Faldbakken.

– Se på Jens Bjørneboe. Eller Arthur Omre. Han var ble jo dømt for smugling. Munch hadde mentale problemer. Mange kunstnerne hadde ikke blitt sto-

re hvis det ikke var for et til tider kaotisk privatliv. En dikter sitter ikke stille og mottar en jevn strøm med harmoni ned i pekefingeren sin, sier en engasjert Faldbakken.



STØTTER JACOBSEN-MONUMENT: – Hvis noen vil sette opp en byste av Rolf Jacobsen i Hamar, så har de min stemme, sier Knut Faldbakken. Han er lei av nordmenns hysteriske redsel for helter med riper i lakken.

VISSTE IKKE

Knut Faldbakken var personlig venn med Rolf Jacobsen.

– Jeg visste at han ble dømt for landssvik på grunn av sin jobb som redaktør i Kongsvinger Arbeiderblad under krigen. Men jeg visste ikke at han var medlem av NS, sier Faldbakken.

– Betyr ikke det at han ønsket å skjule sin fortid og ikke stod for det han hadde gjort?

– Hvis noen har sonet sin straff, så er det Rolf. Han levde sitt liv ydmykt tilbaketrukket, og framhevet aldri seg selv. Det tok mange år før han ble allment anerkjent som dikter, sier Knut Faldbakken.

SKRIVE-PAUSE

Knut Faldbakken snakket sjelden med Rolf Jacobsen om krigsårene. Men Faldbakken mener det er mye som tyder på at Jacobsen ikke så tilbake på den perioden med særlig stolthet.

– Rolf viste et stort talent da han ga ut sin første diktsamling i 1936. Så tok han en pause i diktningen helt fram til 1955. Jeg tror nok vi hadde sett flere bøker fra Rolf Jacobsen hvis det ikke hadde vært for det som skjedd under og etter krigen, mener Faldbakken.

BROR

– Rolf har selv fortalt meg om sin bror, som ble tatt med en radio i Trondheim under krigen. Broren ble sendt til en konsentrasjonsleir i Tyskland, hvor han senere døde. Denne hendelsen er enda et eksempel på at jeg forstår at Rolf Jacobsen har latt tiden trekke sitt slør over fortiden, sier Faldbakken.

I debatten om monumenter eller ikke over så vel Rolf Jacobsen som Knut Hamsun, er ikke Knut Faldbakken i tvil.

– Hvis noen ønsker å hedre dem for det de har betydd for norsk litteratur, så la dem få gjøre det, mener han. Og når det gjelder eventuelle byster og monumenter over Rolf Jacobsen i Hamar og andre deler av Hedmark, ønsker ikke Faldbakken råd fra professorer i Oslo.

– Det er lokalmiljøet her som eventuelt skal hedre Rolf. Ikke skribenter i Dagbladet, sier Knut Faldbakken.

– Fortjener en byste

HAMAR: I Hamar kommune har det lenge foreligget planer om å sette opp en byste av Rolf Jacobsen på et sentralt sted i byen. Biblioteket er nevnt som en mulig plassering. Ordfører Odd Aspeli mener Rolf Jacobsen bør få en byste i Hamar.

– Jeg mener det er på sin plass med en byste av Rolf Jacobsen i Hamar. Han var en Hamar-dikter. Alle har en fortid, og nå må vi klare å se litt større på det. Det er dikteren Rolf Jacobsen vi skal hedre, sier Odd Aspeli, som ikke vil endre sitt standpunkt i denne saken på grunn av debatten som nå går om diktermo-

numenter.

Leder i kulturstyret i Hamar kommune, Per Idar Morken, er ikke fullt så sikker i sin sak som partifelle Aspeli.

– Jeg tør ikke ha en bestemt oppfatning av dette nå. Det er en vanskelig sak som bør drøftes internt i kommunen før vi tar standpunkt, sier Morken diplomatisk. Høyres gruppeleder i kommunestyret deler imidlertid Aspelis syn:

– Det som har kommet frem de siste dagene, er jo ikke noe nytt. Det rokker ikke med mitt syn på byste-planene. Rolf Jacobsen fortjener en byste, me-

Kronikk startet debatten

OSLO: Professor og historiker Hans Fredrik Dahl, startet monumentdebatten om Rolf Jacobsen i sin kronikk i Dagbladet sist torsdag. Egentlig dreier det seg om en gjenopptakelse av en debatt som gikk om Knut Hamsun i fjor. Dahl mener at så lenge det han kaller Bok-Norge har satt en stopper for et monument over Knut Hamsun på grunn av hans nazi-sympatier, så kan heller ikke Rolf Jacobsen hedres med noe monument. Dahl skriver at Rolf Jacobsens synder faktisk var verre enn Knut Hamsuns. Jacobsen var medlem av

NS fra 1940 til 1945. Han var samtidig redaktør i Kongsvinger Arbeiderblad. Rolf Jacobsen ble dømt til tre og et halvt års straffearbeid for landsvik, og han ble fratatt sine borgelige rettigheter i flere år. Hans Fredrik Dahl har møtt motstand fra flere hold etter at hans kronikk sto på trykk. Blant ankepunktene er at Rolf Jacobsen ikke brukte sin posisjon som verdenskjent dikter til å forsvare Tyskland. Dessuten mener mange det er unødvendig å sverte Rolf Jacobsens minne så kort tid etter at han er død.