

105642

HD 22/1-94

Sannheten og Blitz

«Ungdomshuset» Blitz er blitt et samlingssted for ukultur.

Blitzerne innbiller seg selv og andre naive mennesker at deres pøbeloppførsel må tolereres, og at de gjør en samfunnsnyttig innsats. I realiteten er de en skam for Oslo by og en fare for demokratiet. Blitzerne påstår at de kjemper for et bedre miljø. I realiteten forurenser de hele miljøet i Oslo.

Blitzerne tror de kjemper mot rasisme, men de driver i stedet rasehets mot både nordmenn og utlendinger, spesielt jødene. Deres «antirasistiske» virksomhet skader de fremmedes situasjon betraktelig i Norge. Nasjonalfølelsen er den kommunistiske imperialismens verste fiende, og blitzerne er «den væpne revolusjons» nyttige idioter. De skjeller ut nasjonalsinnede nordmenn for å være nazister, fascistere og rasister mens de selv benytter seg av de samme voldsmetoder som nazistene brukte.

Blitzerne går inn for åpne grenser og en masseinnvandring til

Norge. De er selv for dumme til å skjønne at jo flere innvandrere og asylsøkere, desto lenger bak i bolig-, skole- og jobbøk kommer de selv, og desto mindre blir det på hver trygdemottaker, dvs. dem selv.

I tillegg til at de fleste lever på det øvrige samfunn har de kostet samfunnet mange millioner, pga. hærverk og sykehusopphold etter deres voldelige episoder samt ekstrainsats av politiet under deres talløse ulovlige demonstrasjoner.

Flere tusen norske familier har de siste år måttet flykte fra sine hjem, fordi de ikke maktet å betale sine boutgifter. Blitz skylder nær 1 million i husleie, men nekter både å betale og flytte ut av Blitz-huset.

De utallige demonstrasjoner de arrangerer, foregår uten tillatelse fra politiet. Blitzernes avis «Smør-syra» oppfordrer til vold, forsvarer blitzernes vold og pøbelstreker, driver hets mot politi og sine politiske motstandere, og deler ut sin egen «Oscar» til utøvere av vold og pøbelverk. RadioOrakel driver ikke bare med venstreekstrem propaganda, men er en forsvarer og talerør for Blitz.

Blitzerne deler ut brosjyren «Demokrati for alle» fra Antirasistisk Senter. Selv hindrer de lovlige møter med vold, river ned stands og ødelegger valgmaterieell. På tross av at blitzmiljøet er kriminelt, får Blitz sterk støtte fra venstresiden. Blant de ivrigste støttespillere fra det venstreekstreme miljøet, er kjendiser som biskop Aarflot, Ole Paus, Tande P., Totto Osvold, Kristin Halvorsen, Erling Folkvord, Turid Birkeland og et stort antall innenlandske. Her bør «Brumunddal på nye veier» nevnes, og utenlandske organisasjoner. Nylig var kulturminister Åse Kleveland på besøk i Blitz-huset, der hun lovet dem pengestøtte.

Hvorfor har så mange «kjendiser» sine barn og unge i dette miljøet? Hvorfor ble det ikke tatt ut tiltale mot dette miljøet etter «Brumunddals-slaget» når det ble tatt ut tiltale mot de som hadde innhentet tillatelse fra politiet til å demonstrere? Hvor løper blitzerne skoa av seg for utenlandske interesser? Er de betalt — eller hva?

Arild Elvsveen, Brumunddal