

# ha vært kjempet i Norden»

Den 2. verdenskrig skulle ikke ha vært utkjempet i Belgia, i Nederland, i Frankrike, Italia, Etiopia, Russland eller i Japan og Stillehavet. Den 2. verdenskrig skulle i helhet ha vært utkjempet i Skandinavia — Finland, Sverige og Norge. I allfall dersom vestmaktene Storbritannia og Frankrike hadde fått det som de ville. Dette er hovedessensen i Bjørn Bjørnsens siste bok «Narvik 1940». Den 13. mars sluttet imidlertid Finland fred med Sovjet, Finland hadde tapt, gitt seg, til tross for en innbitt og tapper motstand som hadde imponert i hel verden. Fred i Finland, men kaos i den britiske krøgjeringen. Franskmenn og britter hadde ved fredsslutningen nemlig fått sin vel overveide og største propagandaårsak til en landgang i Narvik: Hjelp til Finland.

Fryktien for Sovjet var så absolutt til stede i Vest-Europa. Ville Sovjet stanse når de først var kommet i sikt i Finland? Ville russerne gi seg før de sto ved kysten mot Norskehavet? Ville de dreie sørøst og ta hele Norge? Ville de ta Sverige i sammenkjafset? Joda, spørsmålet var vel begrundet, og skapte frykt.

Hadde de vestlige allierte andre grunner til å hjelpe Finland? De nordiske landene hadde med storhetts synne ikke særlig mye å være stolt av i så måte. Ja, de var rent ut sagt fulle av forakt over et hundretalls frivillige nordmenn og svensker som husmede som pakket ryggsekker og strikket finlandshetter. En støtte til Finland som likevel var nok til at russerne sendte noter til den norske utenrikssministeren Koht om brudd på nøytraliteten, men altå ikke godt nok for resten av Europa.

Hva så? Derved står man tilbake med det som Bjørn Bjørn-

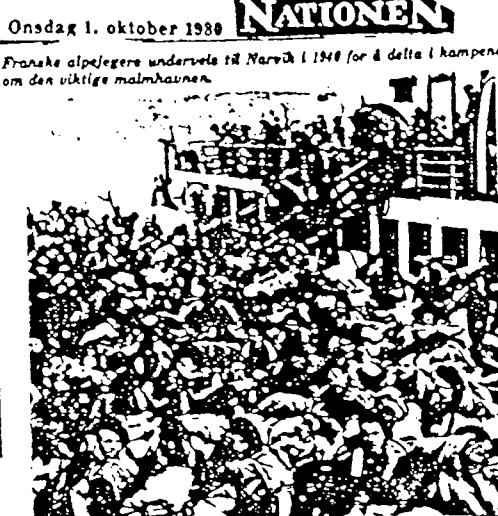
sen mener var hovedårsaken til en vestlig alliert invasjon: å begrense den gryende 2. verdenskrig til Skandinavia, til Norge, Sverige og Finland. Tyskene skulle — beregnet man kaldt og henrysset — presses til mottrekk. Dersom Storbritannia og Frankrike gjorde det trekket, ville Tyskland svare med det trekket, osv. Hovedmannen bak ideen var fortsettelse tilført Bjørnsen, Winston Churchill. Og forfatteren bruker de britiske protokollene fra krigsregjeringens drøftelser som kilde. Referatene ble gjort tilgjengelig for så siden, og fra norsk side er det hittil kun Bjørn Bjørnsen som har dukket ned i dem med et skriftlig, tilgjengelig resultat. Et et sammendrag bok i boken, gjengir han i stikkordform drøftelsene og vedtakene fra 22. desember 1939 fram til 10. april 1940.



Winston Churchill foresatte & fødtes under 2. verdenskrig utkjempet i Skandinavia og Finland. Valge Bjørn BjørnSEN.

Bjørn Bjørnsens bok «Narvik 1940» er i første rekke en bok med Narvik i sentrum, men ikke nødvendigvis bare om Narvik. I korte glimt trekker han oss i den første delen av boken inn i lokalsamfunnet i den væste, nesten nybygde malinbyen i Nord. Leseren trekkes inn i kolmiljøet, og Bjørn Bjørnsen gjør det på samme måten som i sin forrige bok om «Det utrolige degnet 9. april 1940. Med det daglige liv og strev som hovedingrediens. Upperklig reporta-

sjejournalistikk. Og forfatteren lar oss komme tilbake til Narvik med jevne mellomrom, selv om de første to tredjedelene så avgjort er viet til britenes og franskemennenes krigsplanner. Disse møtene er vel så spennende som avslørende. Det er de store nasjonen, deres politikere og deres kalde beregninger med mindre nasjoners skybøne. Kaldt og kynisk og bergnende, slik som vi vel egentlig kjenner dette spillet fra verdenshistorien.



Til tross for dette store kildematerialet, endelose referater, storpolitisk krigsel, tafatheit og malmot, blir Bjørn Bjørnsen ikke sett spesielt spennende. Mange vil nok sette spørsmålstegn ved forfatterens bruk av direkte tale. En «direkte tale» som er trukket ut av innlegg i debatter og fra tid til annen gjort nærmest til svar i intervjuer. Slik er det altså ikke, men vi vil ikke ikke at Bjørnsen har belegget i dokumentene. På samme måte som Bjørnsen satte sinnen i klok og fikk læserbrevskribenter, historikere, offiserer etc. til å kvesse penne da han kom med sin forrige bok om 9. april 1940 for tre år siden, vil nok ganske sikkert også denne boken vekke debatt. Det er sprekostoff når Bjørnsen tar standpunkt: Norge kom ikke med i den 2. verdenskrig fordi Quisling ønsket det, eller fordi tyskerne hadde behov for Baker i nord. Men først og fremst fordi vestmaktene ønsket det! Forfatteren river ned mye av den etablerte historieløftingen. Det var tilfeldig at tyskerne kom først, og hadde ikke tyskerne rukket fram 9. april, så engelskmennene på trappen. Så hadde kanskje tyskerne likevel rett da de forklaarte hærtalte nordmenn til de var kommet for å redde dem fra engelskmennene. Samtidig levnet ikke Bjørnsen noen vilt om hvem nordmennene støttet i sitt innerste.

Tilbake til Narvik. Det er, trost storpolitikken, Narvik det dreier seg om, og Bjørn Bjørnsen slutter der han startet. Han tar oss igjen ned i gate 1. Inn i malmtunnelen, ut i Rombaksjorden, inn til Bjerkvik, og viser oss resultalet av stormaktene spill. Han tar oss med inn i husene, ned i kjellerne, og forteller oss om de lidelsene folk ble påført på de samme stormaktene bekostning. Byen opplevde to måneder nesten sammenhengende krig. Og forfatteren gjør ikke forskjell på granatene. Enten de er tyske eller engelske, de drepere og ødelegger like effektivt. Men samtidig er Bjørn Bjørnsens nære reportasjeform svært menneskelig. Han glemmer ikke følesene på begge sider, trost selv om han også makter å gjøre oss fortrolige med storpolitikene, og det velvokteren, bakeren, lokforeren som leseren kommer nærmest inn på. Og bak dette står Bjørnsens budskap klart fram: det var engelskmennenes skyld at Norge ble okkupert. Vi spår boka en gnisende skjebne som debattbok.

Jan Kelli Steine  
Bjørn BjørnSEN:  
«Narvik 1940»  
Gyldendal Norsk Forlag.

## NATIONEN

Onsdag 1. oktober 1950  
Franske alpejegere underveie til Narvik i 1940 for å delta i kampene om den viktige malmhaugen



105807