

## Tar hovedfag i ungpikerebøker

Ingvild Herzog (bildet) har tørket støy av ungpikerebøkene fra bestemors tid. Nå skriver hun hovedfagsoppgave om de gammeldagse romanene - som alltid slutter med bryllup på siste side.

- Jeg ser ikke noe galt i en happy ending. Alle drømmer vel om å finne den rette,

ler Herzog. Hun mener ungpikerebøkene har fått et ufortjent dårlig rykte.

- Mange av bøkene skildrer faktisk unge piker som lærer å stå på egne ben, som skaffer seg et yrke og opponerer mot foreldrene. At en en god del av dem også gifter seg, er ikke usannsynlig. Det gjør

unge piker i dag også!

Mens mye av mennenes triviallitteratur, som Morgan Kane, er kommet til heder og verdighet igjen, er ungpikerebøkene stort sett forbigått i stillhet.

- Jeg fant ut at det er forsket svært lite på denne sjangeren, til tross for alle bøkene som ble skrevet og solgt.



*Nordlandsposten 15-8-94*



Nei til Hamsund. Tore Hamsun går mot planene om å bygge Hamsun-sentret i Hamsund. - Oppeid er rette valget, mener han.

# Sentret må ligge på Oppeid

**HAMARØY:** Tore Hamsun, sønn av dikter Knut, kaster seg nå inn i debatten om plasseringen av det planlagte Hamsun-sentret i Hamarøy. - Sentret må plas-

seres på Oppeid, er hans klare melding under sitt syvende besøk på Hamsun-dagene.

YVIND A. OLSEN

Tore Hamsun følger nøye med i hva som skjer i sin barndomsbygd. Han har fått med seg at det er to helt motstridende synspunkter på hvor Hamsun-sentret bør plasseres, Oppeid eller Hamsund.

- Jeg har hele tiden påpekt at det var på Oppeid at min mor, far og familie bodde. Det var her Knut Hamsun følte at han hørte til, og det var her han skrev en del av sine bøker. Såvidt jeg vet var far sjelden eller aldri og besøkte barndomshjemmet i Hamsund etter at han flyttet derfra i unge år.

Når han skulle ha kontakt med sin mor, eller familie forøvrig, kom de til Skogheim. Min gamle onkel Ole, som var skomaker i Hamarøy, kom ofte til Skogheim. Min bestemor ble hentet med hest og trille til Skogheim av min mor. Der fikk hun sin kaffe og middagsmat, og overnattet dersom det var nødvendig. Det var på Skogheim alt skjedde, understreker Tore Hamsun overfor Nordlandsposten.

**Vonde minner**

- Og senere i livet?

- Far besøkte Hamarøy en eller to ganger etter at han solgte Skogheim og flyttet sørover. Jeg vet at under ett av besøkene levde i en gammel på Oppeid mens han skrev litt på «Munken Vendt». Det var Skogheim og Oppeid som var sentret i Hamarøy da min far bodde her, og blir det nok også i fremtiden. Det føler jeg er helt naturlig.

- Betydde ikke stedet Hamsund noe for Knut Hamsun?

- Det gjorde det nok i minnene.

Jeg tror imidlertid far hadde såpass mange vonde minner fra årene i Hamsund. Han levde der i

fattigdom før han ble sendt til onkelen sin på Presteid. En sjelden gang fikk han lov til å reise hjem, hvile seg ut og spise seg mett. Det er ikke tvil om at de mange vonde minnene fra unge år gjorde at far følte at hans barndom ble misbrukt. Familien måtte vite at hans onkel var et hardhudet menneske som ikke eide forstand på barn, sier Tore Hamsun.

**Engasjerer seg**

Knut Hamsuns sønn innrømmer at det er følelsesmessige årsaker som gjør at han mener Hamsun-

sentret bør plasseres på Oppeid.

- Jeg kjenner ikke til de kommunale planer og problemer i tilstrekkelig grad. Jeg har imidlertid lyst til å sende et lite skrev til de kommunale myndigheter i Hamarøy slik at de blir kjent med min mening. Det har jeg gjort også før. Nå skal jeg tenke litt over saken og snakke litt med innsiktsfulle og dyktige folk i lokalmiljøet før jeg avgjør hva jeg skal foreta meg. Dersom det overhodet er mulig, må Hamsun-sentret absolutt plasseres på Oppeid, sier Tore Hamsun.

## Fikk Hamsun-stipend

**HAMARØY:** Lektor Lars Frøde Olsen fra Oslo er tildelt et stipend fra Hamsun-selskapet på 25.000 kroner. Pengene skal lektoren bruke til å fullføre sin hovedoppgave om Knut Hamsun. Tildeling-

KNUT FOLKESTAD

Seminar deltakerne ante nok hvem som skulle få årets stipend, da mottakeren ble presentert som «han som skiftet Hamsuns fødested». De mange Hamsun-kjennerne i salen ga raus applaus da Lars Frøde Olsens navn ble ropt opp.

Mange vil nok huske Lars Frøde Olsen som Hamsun-fagdommer i «Kvitt eller

Dobbelts». Og Hamsun-dagene blir ikke kvitt ham med det første.

**Nytt foredrag**

- Betingelsen for å få stipend, er at du kommer tilbake og holder et nytt foredrag om to år, sa leder for Hamsun-selskapet, Nils Magne Knutsen.

- Det gjør jeg mer enn gjerne, kvitterte

en fant sted under avslutningen av litteraturseminaret i tilknytning til Hamsun-dagene.

Olsen, som under årets seminar foreleste om Hamsuns pseudonyme forfatterskap.

- Det har vært utrolig flott å delta på Hamsun-dagene, sa han og uttrykte stor taknemmelighet overfor Hamsun-selskapet og seminar deltakerne.

**Vellykket seminar**

Lars Frøde Olsens takketale var represen-

tativt for det som ble sagt på avslutningsfesten. Henny Moan mimret tilbake til 1982, da litteraturseminaret hadde 15-20 deltakere. I år var hun tilstede for fjerde gang, nå i kompaniskap med 300 fornøyde venner av Hamsuns forfatterskap.

Sammen sørget de for at festen i Hamarøyhallen ble en verdig avslutning på et vellykket seminar.