

**FERDIG MED MILJØET:**  
Jan Holthe fotografert under det som i ettertid er blitt kalt Brumunddalsslaget i 1991. Nå er han ferdig med dette miljøet. (Foto: Dagbladet)

HD  
211-95

# Jan Holthe vender fortida ryggen

— Det viktigste for meg nå er å ta meg utdannelse, få meg en jobb og leve et normalt familieliv, sier Jan Holthe (28).

Han er i dag en stolt far til en 10 måneder gammel gutt.

— Jeg kommer ikke til å reagere om han en dag kommer hjem med en mørkhudet kamerat, sier Holthe.

AV  
**HARALD VINGELSGAARD**

Jan Holthe meldte seg inn i Nasjonalt Folkeparti (NF) i 1984 og var med under Brumunddalsslaget som livvakt for Arne Myrdal, og senere i skinheadgruppa Boot Boys fram til 1992. Da bestemte han seg for å trekke seg ut.

— Nå er jeg helt ferdig med disse miljøene, sier Holthe.

Han vil bygge framtiden sin sammen med samboeren på Hamar. Han utdanner seg til typograf og er midt i andre skoleår ved den grafiske linjen ved Gjøvik videregående skole.

## Mot innvandring

Før var han svært aktiv i kampen

mot innvandringspolitikken her i landet.

— Nå mener jeg at vi har større problemer å løse enn innvandringen i Norge. Jeg er mest bekymret for den økte voldsbruken og fremveksten av narkotika i samfunnet. Narkotika blir mer og mer vanlig, også utenfor storbyene, for eksempel her i Mjøsområdet. Dette synes jeg er en uheldig utvikling, sier Holthe.

— Jeg mener både politiet og myndighetene tar for lett på narkotikaproblemet og volden i samtallet vårt generelt.

— Men du har sjøl vært aktiv i et miljø som er kjent for vold?

— Det må jeg selvsagt leve med. Jeg tar i dag sterk avstand fra voldsbruken i miljøet jeg var med i, sier Holthe.

## Isfrontene

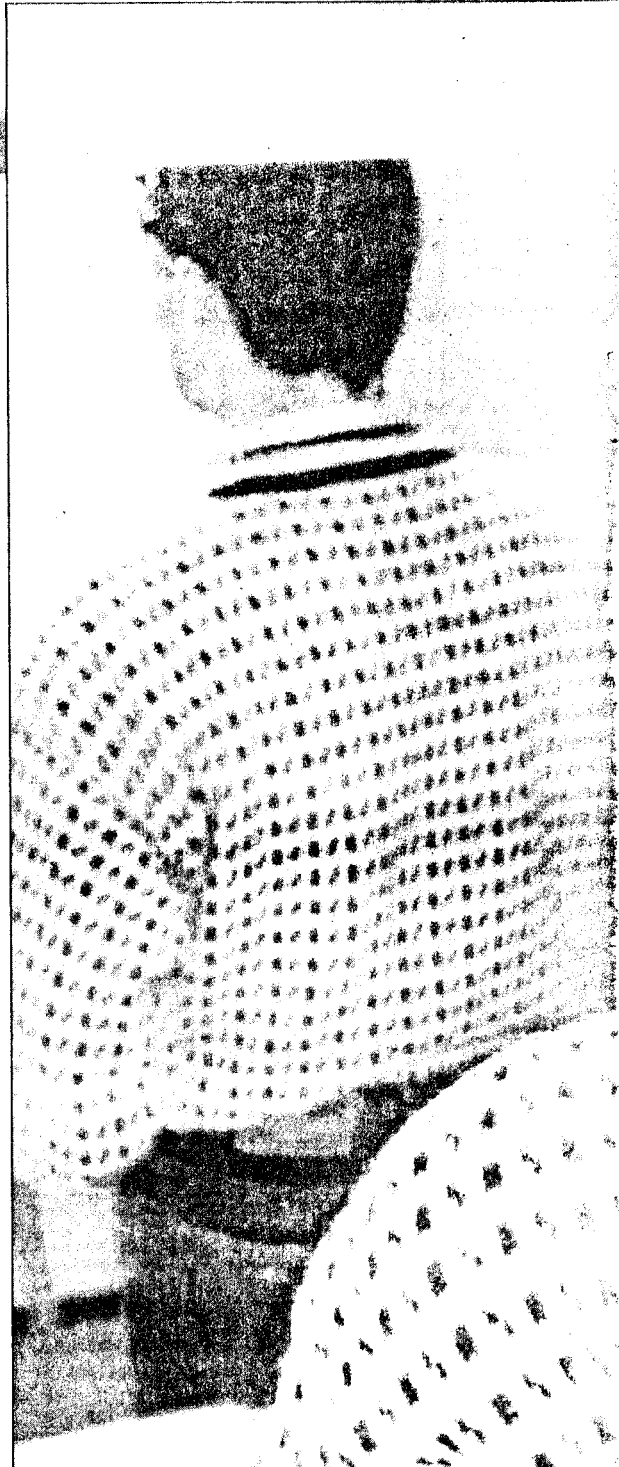
Han ønsker at isfronten mellom innvandringsforkjempere og innvandringsmotstandere lines opp.

— Begge sider har bidratt til den utviklingen som har vært, sier han.

Holthe tenker for eksempel på antirasistiske grupperinger og de miljøene han sjøl har vært en del av.

— Innvandrere som er kommet til Norge i løpet av 80-tallet og hitil på 90-tallet, er tydeligvis kommet for å bli. Det må vi i det norske samfunnet bare ta konsekvensen av. Vi må derfor gjøre det beste ut av det. Hvis både nordmenn og innvandrere legger godviljen til, så tror jeg det kan på bra, sier Holthe.

— Bygg ned isfrontene, kom sammen og diskutert, i stedet for å lage bråk og motpøler. Det tror jeg er veien å gå.



Han er et levende eksempel på at det går an å forandre holdning til innvandrere.

— Jeg går på skole i Gjøvik sammen med en vietnameser. Og trener dessuten svømming to ganger i uka sammen med to-tre iranere. Jeg omgås dem som hvilke som helst andre personer, sier Holthe.

## Fortida

Jan Holthe var en av de mest sentrale personene i de høyre-ekstreme miljøene i Norge. Han jobbet seriøst med kontakten over landegrensene - som privatperson.

— Det var ikke uvanlig at jeg brukte mellom fire og fem hundre kroner i uka på skrivepapi, brev og porto.

Han hadde kontakt med VAM (hvit arisk motstand) i Sverige,

Freiheitlige Arbeiderparti (FAP) i Tyskland/Østerrike, AWB (den største hvite høyreekstremistiske organisasjonen i Sør-Afrika), Ku Klux Klan og WAR (hvit arisk motstand) i USA.

— Det var denne brevkontakten som ga meg mest mens jeg var aktiv.

Holthe knyttet kontakter med de høyre-ekstreme miljøene i tiden fra 1991 til begynnelsen av 1993, da han bestemte seg for å trekke seg ut av miljøene i Norge.

— Jeg skrev blant annet til Ku Klux Klan og WAR om utviklingen i Norge. Brevene handlet om det som rørte seg i de nasjonalistiske organisasjonene, blant annet Brumunddalsslaget.

Vi fikk tilbakemeldinger fra Ku Klux Klan. De syntes, som alle



## Tre-årig musikk- utdanning også på Tynset

Holmen videregående skole i Tynset kan fra og med i høst tilby musikk-, dans- og dramainteresserte elever et nytt og spennende tilbud. Et treårig løp, med fordypning i musikk de to siste årene, skal gi ungdom i hele Hedmark og i Røros-området en mulighet til å kombinere musikkinteressen med en generell studiekompetanse.

AV  
MALI HAGEN RØE

— Vi blir den andre skolen i Hedmark som kan tilby et slikt tilbud, og vi ser fram til det, sier inspektør Ellef Røe ved Holmen videregående skole i Tynset. Fra før er det bare Stange videregående skole som har et slikt tilbud. Mens Stange kan tilby både musikk, dans og drama alle tre årene, har Tynset foreløpig bare grunnkurs musikk, dans og drama, og fordypning i musikk de to siste årene.

### Bygges opp gradvis

— Vi har ikke kommet så langt som Stange, men vi satsar på å bygge oss opp gradvis. Likevel tror jeg ikke dette vil bli noe mindreverdige tilbud, men det er viktig at elevene nå griper sjansen, og søker, sier Røe.

Inntakskravene er 9-årig grunnskole, samt at eleven har ferdigheter på ett instrument og har allsidige musikalske interesser.

— Vi ønsker et miljø der søkerne kan ha ulik musikalsk praksis og bakgrunn. Vi ønsker elever med interesser både i jazz-, rock-, korps- og visemiljøet velkommen, sier han.

Rektor Ola Jonsmoen er taknemlig for at skolen fikk et tre-årig løp i musikk, for det er særlig der interessen ligger i regionen.

— Jeg håper at musikkmiljøene vil støtte opp rundt denne linja, slik idrettsmiljøet støttet opp om idrettslinja i sin tid, sier Jonsmoen.

### Avhengig av Musikkskolen

I tillegg til at skolens lærerstab skal benyttes på den nye linja, er det lyst ut to halve stillinger tillagt sang og klaver. I tillegg trengs det mange faglere, på blant annet selvalgte instrumenter. Røe mener regionen er godt dekket på det feltet, med mange musikkpedagoger ved Musikkskolene.

— Uten Musikkskolene i regionen, ville vi ikke klart å få til et slikt tilbud, sier Røe, som også er glad for at skolen får benytte rom i Kulturhuset når det trengs.

Musikkskolerektorene er på sin side svært fornøyd med det nye tilbudet.

Nå får vi en mulighet til å følge opp ungdommene, og vi slipper å sende dem ut av regionen, sier musikkskolerektor Gunn Langøien Bekken i Os.

— Vi vil lettere få fylt opp stillingene ved Musikkskolene, og det gjør at vi ikke trenger å slite oss fullstendig ut, sier musikkskolerektor Sigmund Plassen i Alvdal.

Det er plass til 15 elever på den nye musikk-, dans- og dramalinja, og søknadsfristen er 4.april.



NYTT TILBUD: Fra og med i høst er det mulig å ta en tre-årig utdanning innen musikk, dans og drama ved Holmen videregående skole i Tynset. Fra venstre inspektør Ellef Røe, rektor Ola Jonsmoen ved Holmen videregående skole, og musikkskolerektorene Sigmund Plassen i Alvdal, Gunn Langøien Bekken i Os, Arvid Keskiö i Os, Asmund Snuorheim i Røros og Tove Erlien Ruud i Tolga.

de andre organisasjonene vi hadde kontakt med, at det var bra at vi markerte oss. Men det var ikke Ku Klux Klan jeg prioriterte høyest. Mine synspunkter gikk mer i nasjonalsosialistisk retning. Derfor prioriterte jeg kontakt med svenskene mye høyere enn Ku Klux Klan.

### Nazi-symboler

Holthe var aktiv i skinhead-gruppa Boot Boys, hvor det var vanlig å gå med bomberjakke og Doc Martin-støvler, samt å bruke nazistiske symboler.

— Bruken av disse symbolene stakk ikke dypere enn å provosere. De som var med i denne skinhead-gruppa hadde veldig lite peiling på ideologi. De hadde heller ingen interesse av å lese for å skaffe seg kunnskaper. De aller fleste var med

for å drikke og slass; det typiske kjennetegnet på en skinhead. Dette ga mangel på orden og disiplin i rekene. Jeg la aldri skjul på at jeg ønsket mer disiplin, vektlegging av ideologi og fysisk trening. Jeg forsøkte også å få bukt med alkoholproblemet i miljøet. Men jeg møtte liten eller ingen forståelse for noe av dette. Dette var hovedgrunnen til at jeg trakk meg ut fra Boot Boys.

Holthe var med i Boot Boys for å høyne nivået på ideologien i de høyre-ekstreme gupperingene i Norge og knytte de sammen, hevet over andre splid og maktkamper dem imellom.

— Dette ville gitt oss et mye bedre rykte internasjonalt, spesielt i de tyske organisasjonene som så på oss i Norge som veldig useriøse, nettopp på grunn av mangel på trening

**SATSER PÅ FAMILIEN:**  
Jan Holthe har tatt et oppgjør med fortida og satser på et liv som vanlig familiefar på Hamar.

og ideologi, sier han.

Men nå har Jan Holthe tatt et oppgjør med fortida.

— Jeg anser meg som ferdig med slike miljøer for godt, sier Holthe.

— Men har du ennå den samme ideologien?

— Jeg tar ikke avstand fra ideologien jeg hadde. Men jeg er ferdig med det.

Jan Holthe har alltid vært sunnfunnsengasjert og det vil han fortsette med å være.

— Dette synes jeg er svært viktig, sier Jan Holthe.