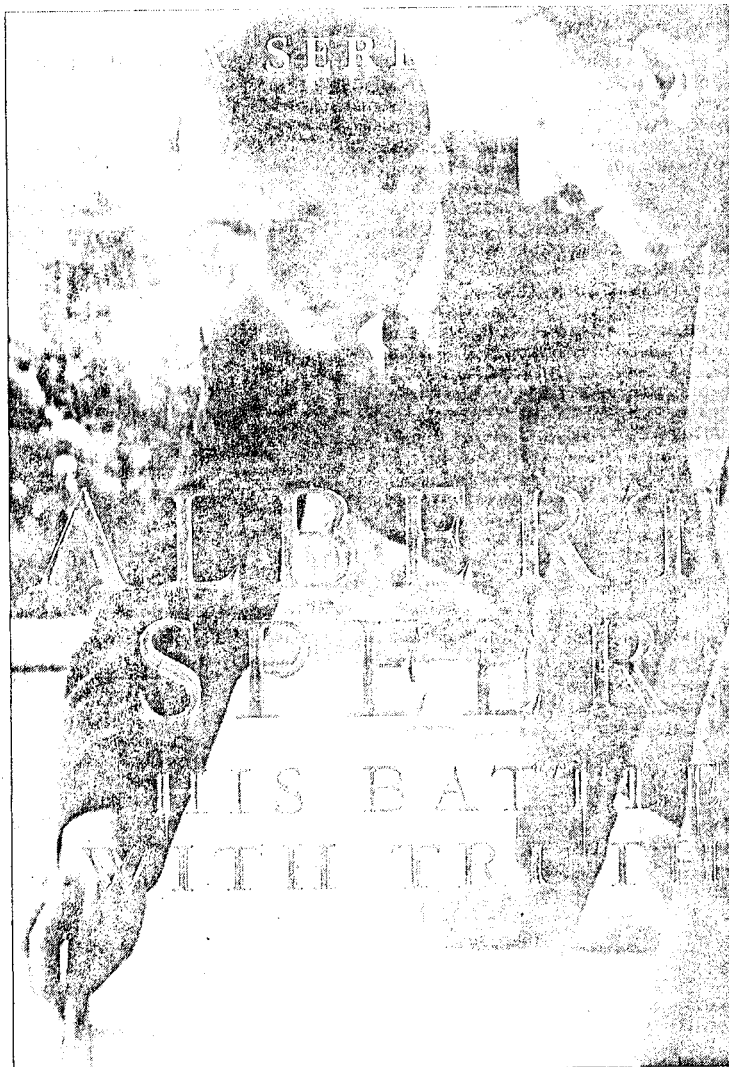


Albert Speer var Hitlers eneste venn:

Ap  
8/12 -95

# Djevelen

108806



**BESTEVENNER:** Hitler og hans yndling Albert Speer lekte godt og avslappet sammen. Men resultatene var ikke bare bra for omverdenen. En ny bok belyser skarp-sindig Speers sjelekamp.

” Så besatt var han av sin egen djevleutdrivelse, at barna ikke orket å ha stort med ham å gjøre, for han kretset bare om dette ”



**AMBISIØS:** Den staute og lett aristokratiske Speer var antagelig så nær det tyske ideal som østerrikeren Hitler kunne tenke seg.

Adolf Hitlers ulykkelige kjærlighet het Albert Speer. Ikke i seksuell forstand, men vennskapet hadde en «erotisk komponent».



**Per Haddal  
bakgrunn**

Dette er to observasjoner jeg sammenstiller fra den østerrikske journalisten Gitta Serenys «Albert Speer: His Battle with Truth» (MacMillan, London). Hun har skrevet 700 usedvanlig fengslende sider om Hitlers yndling og lekekamerat, arkitekt og rustningsminister Speer. Observasjonene betyr likevel ikke at herrene var homofile, for det var de langt fra.

Sereny finner nye stier i et meget velopptråkket terreng og får meg til å minnes at Hollywood i en årrekke har levert «kompisfilmer» eller «buddy movies». Genren spiller på det helt spesielle vennskap mellom menn som ikke er homofilt, men uttrykk for en total sympati, evnen til øyeblikkelig å oppdage lekekameraten i en annen mann. De nære venner føler seg rett og slett lykkelige i hverandres selskap, en aseksuell «forelskelse». Ved nærmere ettersyn gjelder dette selvsagt ikke bare menn, selv ikke i det mannsdominerte Hollywood. Den siste «kompisfilm» av noen klasse heter «Thelma og Louise».

Speer var så elsket at han endatil fikk lov til å sabotere mange av Hitlers planer om den totale ødeleggelse av Tyskland i krigens sluttfase. Hitler så det. Og grep ikke inn.

## Eneste venn

Speer var Hitlers eneste venn, sier Sereny. Han fikk et lett og lekfullt drag over ansiktet når den unge arkitekten viste seg og kunne le, spøke. Når Speer hilste med «Heil, mein Führer», svarte Hitler med «Heil Speer». Mange snakket etterhvert om at dette var Hitlers etterfølger.

Speer kom fra en overklassefamilie i Mannheim, med en kald og fjern far. Noe skjedde med sønnen i oppveksten, han må ha blitt kraftig avvist, antyder Sereny. Iallfall ble han avsendig ambisiøs og den type rasjonelt menneske som hadde den fullstendige oversikt og dessuten evnen til å se rundt fremtidens hjørner. Utliggende virket han, med en høflig skjerm overfor omverdenen. Og kontrollen var total.

Sereny mener Speer var en romantiker som undertrykket den siden av sin natur meget hårdt. De egentlige og voldsomme følelser ble utløst av Hitler, følelser Speer ikke visste at han var i stand til å mønstre.

Den høye, staute Speer med øyebryn som V-tegn var antagelig så nær det tyske ideal som østerrikeren Hitler kunne tenke seg: Lett aristokrat-