

## Apropos Elverumsfullmakten

Bygger endel av vår moderne historie eller historiebeskrivelse på en bevisst løgn? Jeg tenker på den gjennom mange år noe omdiskuterte Stortingsbeslutning på Elverum en sen aften 9. april 1940, den s. k. Elverumsfullmakten.

Om denne skriver professor Magne Skodvin i Aschehougs og Gyldendals Store Norske leksikon (1979): - «Elverumsfullmakten gav grunnlag for regjeringens lovgivning i krigsårene, og det var en betydelig fordel for regjeringen å kunne bygge på en fullmakt fra nasjonalfor-samlingen».

Magne Skodvin er en autoritet, og nevnte leksikon er et hovedverk i norsk litteratur.

Ti år efter professoren avgav den ovenfor siterte utvetydige erklæring, utkom det en bok på Gyldendal Norsk Forlag: «Mot stupet - Norge inn i Krigen». Forfatteren er Kjell Fjørtoft. Fjørtoft påviser at Stortinget ikke gav regjeringen noen fullmakt under kveldsmøtet, skjebnedagen for nær femti år siden.

Kjell Fjørtoft påstand har ikke forårsaket noen debatt eller indignerte uttalelser. Jeg har lest anmeldelsen av Fjørtofts bok i flere aviser. Ingen

av anmelderne har dvelt ved forfatterens påstand om at det aldri har eksistert noen Elverumsfullmakt.

Boken «Mot stupet - Norge inn i krigen», er utgitt av et særdeles seriøst forlag. Forfatteren, Kjell Fjørtoft er meget lest. Man kan ikke møte hans påstand med taushet.

Elverumsfullmakten har tidligere hatt sine antagonister. Professor, dr. juris Frede Castberg har betvilt at fullmakten noen gang ble gitt. Fylkesmann Trygve Utheim og Odelstingpresident Neri Valen har anmeldt dyp skepsis. Kjell Fjørtoft fastslår at Elverumsfullmakten er et falsum.

Chr. Christensen

PS:

Da jeg synes dette er av vesentlig betydning anmoder jeg Morgenbladets redaksjon om å oversende mitt inserat til historikerne Magne Skodvin, Hans Fredrik Dahl, Nils Johan Ringdal og Øystein Sørensen med ønske om deres kommentar til Kjell Fjørtofts saksfremstilling.

C. C.

Anmodningen imøtekommes her-ved.

Red.

Tross purring kom det aldri noe svar på C.C.s ovennevnte spørsmål.