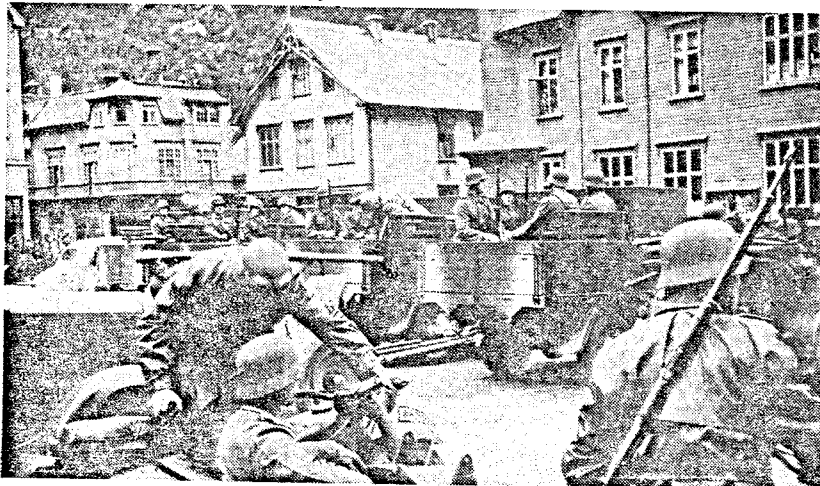


bedriften, er for lite til å kunne bære en gjen- Boulder, Colorado, USA.

B.T. 29 april 1985

satsvilje å bygge det opp.

1960-tallet, som blir stående som noe av en fel- Bergen i 1981. die skrevet etter et seminar i



# Skikkelig om Norge i krig

Norge i krig.  
Bind 2: Nyordning  
av Berit Nøkleby.

Det er naturlig å begynne denne anmeldelsen med å gjenta hva jeg avsluttet omtalen av første bind med: Holder Norge i krig hva den lover, har vi fått den nye folkelesning om okkupasjonsårene. Og annet bind holder hva første bok lovet! Rett nok var det litt mer temperatur i første bind, hvor Ole Kristian Grimnes gjorde det til en eggende lesning å gjenreise regjeringen Nygaardsvold som kollektive helter, men dette annet bind

Krigen kommer til Kinsarvik

om nyordningen av Berit Nøkleby er like ryddig og sobert objektivt — selv om det vel neppe er like spennende. Dvs. boken er naturligvis spennende for den handler jo om den merkelige røverhistorie som kalles riksrådsforhandlingene, om gryende og voksende motstand, om Terboven og Quisling i innbyrdes kamp. Kort sagt, handler den om et Norge med knekket rygg, men som likevel klarte å reise seg.

Folkesning? Jo, bl.a. fordi her ris det ikke kjepphester. Berit Nøkleby skriver en «ren» historikk, sakligheten er blitt til den reneste skikkeligheit. Det er en bok vi kan stole på.

Berit Nøkleby er ingen sprakende skribent, som vi jo har så mange av i norsk historieskriving, men hun redigerer sitt stoff på en slik måte at hun fanger interessen. Hennes karakteristikk av ledende personer som Terboven og Jonas Lie er rammende og hennes betraktninger om Quisling bidrar til et mer nyansert bilde enn det vanlige i svart-hvitt. Inn imellom hovedlinjene i framstillingen av det politiske spill, spinner hun en fin vev av hverdagsbegivenheter.

Det gir også et mer nyansert bilde enn det krigsgenerasjonen har gitt av seg selv. Det var ikke så mange som vi gjerne vil tro som straks

tok opp aktiv motstand, — men det var heller ikke så mange som vi er blitt fortalt som øyeblikkelig strittet imot med passiv motstand: tvert imot ble de tyske soldatene i første omgang mer møtt med nysgjerrighet enn med motvilje. Men det endret seg jo fort — ikke minst takket være Quislings opptreden i april dagene og Terbovens okkupasjonspolitikk den første tiden. Norge i krig utvikler seg til å bli et historieverk av stor pedagogisk verdi bl.a. fordi her er en fortrinnsfull blanding av tekst og bilder, av grafikk og rammeopplysninger. Alt så en gjennomført moderne kunnskapsbok.

GUNNAR HELGE CARLSEN