

Analyse av bygdenazismen

Bergens
Tidende 3/10
-87

109626

Egil Ulateig er frå Lesja i Gudbrandsdalen. Han har jobba som journalist i dags- og vekepresse, og har tidlegare skrive fleire dokumentar- og debattbøker, og ei diktsamling. «Dagbok frå ein rotnorsk nazist» er gitt ut på Det Norske Samlaget, og kjem også ut som Alternativbok i Bokklubben Nye Bøker. Like mykje som boka er forteljinga om frontkjemparen Sverre Ryens liv, er ho ein analyse av bygdenazismen, og grobotnen for denne.



” En ærefull dag. Vi fikk geværer, de gode, gamle «Krager». Det er rart å se kor det lyste i øynene på guttene. Norske gutter med våpen igjen. Vi har fått våre våpen tilbake for å kjempe vårt kjære fedreland fritt og norsk igjen.”

(3. mai 1943)

” Vi var ca. 480 stk. som marsjerte opp til Slottet. Pyntet med blomster av vakre hirdjenter. Karl Johan var helt svart av folk. Heil og Sæl-ropene tok aldri slutt. Det ser nesten ut som folk begynner å få litt forståelse av vår ærlige kamp for folk og fedreland.”

(9. mai 1943)

” En rørende dag. Forlate fedrelandet for å dra i krig. Aldri har eg følt mere fedrelandskjærighet enn i dag. En masse pårørende var møtt fram til siste farvel. Tårene rant — kanskje siste gang de så sine kjære.”

(10. mai 1943)

” En slitsom reise fra Agram til Sisak. Hva eg har opplevd, vil eg ikke skrive om i min kjære dagbok.”

(20. oktober 1943)

” Vi gikk fra hus til hus og satte geværpipene inn gjennom dørene. Mange triste scener å se, da det var bare kvinner og barn igjen. Men i en krig kan en ikke bli sentimental.”

(30. oktober 1943)

” Var det ikke for min hellige tru på Føreren og landet og at det ut av dette Ragnarok vil vekse fram ei god verdordning kunne en ofte fristes til å legge sammen. Men menneskene er vel kommet til verden for å tjene livet, ikke døden.”

(2. mai 1944)

” Vi kom fra Norge langt der nord, fra midnattsolens land. Vi reiste ut til fronten, frem til krutt og røyk og brann. Men engang skal vi hjem igjen til Norges skjønne lund. . .”

(oktober 1944)