

Vi må ikke glemme at når varebegrensningene faller ut, vil det utløse mer produksjon og mer arbeid.

Ja, var det ikke så at vi gjerne ville bli kvitt arbeidsløsheten?

□

"Der er mange humanistiske intentioner hos Marx, men det kan der også være hos mange kapitalister. Der er humanistiske intentioner i alle mennesker, mere eller mindre, men en rent intuitiv humanisme bliver nemt afsporet til pseudohumanisme, når den anbringes i et andet og modsat værdisystem og dets samfundsformer" (Forfatteren **Poul Bjerre** i "Ud af industri-kulturen", Gyldendal 1994. Se anmeldelse i Alt. Samf. nr. 4-95)

□

HELVETE ER LØS

AV MARIE SIMONSEN, London

10/1-95 slukket Den engelske kirken ilden i det offentlige Helvete og sa at heretter fikk vi klare oss med vår egen lille private utgave. Men hvem ønsker seg egentlig døgnåpent og bedre service? - Hvorfor gjorde de det? Hvorfor ga de frivillig fra seg sitt beste salgsargument? undret reklamebyråene, mens selv ateistene felte noen tårer over nok en tapt uskyld. Den geniale ideen om evig fortapelse, skjærsild og Helvetes pinsler har festet seg i de fleste menneskers underbevissthet, enten de tror på en gud eller ikke.

COPYRIGHT PÅ HIMMELEN

Vi kaller det andre ting, vi kaller det moral, samvittighet, etikk. Vi tror ikke. Vi vet. Det vi vet, er at det fins handlinger som er så grusomme at det ikke er noen tilgivelse for dem; at det finnes grenser som det ikke er noen vei tilbake fra. Nå har du gått for langt, sier vi når grensen er passert, og det er for sent.

Helvete er bildet på alt som er for sent, på alt som ikke kan gjøres godt igjen. Mens de troende har copyright på Himmelen og evig liv, tilhører helvete alle. Derfor er litteratur og kunst mer opptatt av Helvete, av det onde, enn av motsatsen. Selv Hollywoods helter brøler "Ser deg i helvete!" når de dreper skurkene, fordi ingen helter i dagens samfunn er så rene og gode at de slipper unna.

Baudelaire sa om **George Sand** at hun hadde all grunn til å håpe at Helvete ikke eksisterer, og det gjelder oss alle. Det er mer behagelig å tro at Helvete ikke finnes, siden det ville bety å ta konsekvensene for våre handlinger.



Men samtidig tilbyr Helvete nettopp frihet til å velge. Det er et alternativ til å være god, til alltid å ta hensyn til andre. Kanskje passer noen bedre i Helvete, eller som **Mark Twain** sa: *Jeg foretrekker himmelen når det gjelder klima, men helvete når det gjelder den sosiale omgang.*

OM DET Å VÆRE FORTAPT

Den nederlandske kirken sier i sin tolkning av den evige fortapelsen: *Å være fortapt betyr å være fullstendig oppslukt av seg selv, uten kontakt med andre eller Gud.*

For mange er det tvertimot himmelsk å stenge verden ute i noen timer. Ukeblad-doktorene oppfordrer oss til det som mental hygiene: Plei deg selv. Filosofen og ateisten **Jean-Paul Sartre** sa det klarere: *Helvete er andre mennesker.* Kirken bør derfor forklare hvorfor selvpoptatthet er et rent helvete, ellers er det neppe noen som vil la seg overbevise.

ERSTATNING

Den engelske kirken har selvfølgelig ikke gitt slipp på det tradisjonelle helvetesbildet uten å komme med en erstatning. Den tilbys kun til sanne troende: *Helvete er å være så fjernt fra Gud at du er kastet ut i det ytterste mørke av ikke-eksistens.*

Så får vi andre nøye oss med søvnløse netter og dårlig samvittighet. Helvete heller... (Innlegget har også stått i "Dagens Næringsliv")

□

"Verdensfantasien er ikke ennå seg selv mektig, fordi den ikke kjenner seg selv og sin egen skapermakt. Det skapes derfor uavlatelig helvete av de samme krefter og viljer som skulle, kunne og burde skape himmerike og Guds rike. (B.D.Brochmann i "Massesjelens hemmeligheter", Det Frie Samfunns Forlag 1935)

□

NORDMENN HAR IKKE TATT OPPGJØR MED NAZISMEN

Snart er det bare *Blitz-miljøet* som tar avstand fra denne ideologien. Kraftsalven kommer fra **Julius Paltiel**, tidligere konsentrasjonsleirfange i Auschwitz. Han deltok nylig på et seminar ved Namdal Folkehøgskole, skriver **Knut Werner Alsén** i Trønder-avisa. En av våre abonnenter i Namdal har sendt følgende til Alternativt Samfunn:

I ytringsfrihetens navn får nazistisk ideologi større og større innpass i Norge. I andre land som vi liker å sammenligne oss med, forbyr bruk av nazistiske symboler. I Norge derimot har jeg opplevd at et av de store trykkeriene har trykket 20 000 eksemplarer av Hitlers bok "Mein Kampf" uten at noen reagerte. Det var så sent som i 1992. Her i landet kan nærmest enhver borger gå med nazisymboler på seg. Ingen reagerer. Vi tillater altfor mye i ytringsfrihetens navn, derfor trekker nazister fra hele Europa hit, og de får jo snart fritt spillerom. Snart har vel nazistene egen radiostasjon slik som i Danmark...

Sier en harm mann som flere ganger var nær ved å bli drept av nazister i Norge og Tyskland.

OVERLEVDE DR. MENGELE

8. okt. 1942 ble Paltiel som 18-åring arrestert og internert på et loft på Falstad. Her fikk han og de andre jødene som var der, grusom behandling. To

109708

✓

måneder sendte tyskerne og norske myndigheter ham sammen med sin mor og 158 andre norske jøder til Auschwitz. Hans bror var kort tid før ham sendt til samme leir. Hans mor og bror ble gasset ihjel. Julius Paltiel overlevde.

Han ble pga. sin styrke utpekt til å være med på bestialske medisinske eksperimenter hos Dr. Mengele. Paltiel var en av de få som overlevde.

INGEN FORSKJELL

Paltiel reagerte kraftig på at gamle NS-medlemmer vil gi økonomisk støtte til hovedfagstudenter for å skrive deres historie under krigen.

–Jeg er mållos. Hva skal de fortelle? spør han, og er glad for at universitetslærerne i historie anbefaler studentene ikke å gå inn på slike avtaler.

–Kanskje skal de gamle nazistene fortelle at det som skjedde under krigen ikke er sant, eller kanskje skal de forsøke å rettferdiggjøre sine grusomheter under krigsårene? Vi kjenner deres historie. Den så vi under den 2. verdenskrig. Paltiel er rystet over at det norske samfunnet tillater at den nazistiske ideologien får så stort spillerom.

Men det verste jeg opplever i dag, er at velstuderte mennesker forsøker å bortforklare og motbevise at det jeg og millioner andre har gjennomgått ikke er sant. Jeg ble først mishandlet på Falstad, og har enda arr etter at Dr. Mengele satte 21 sprøyter med 96 % sprit inn i knærne mine, ene og alene for å se hvor mye smerte et menneske kan tåle. Jeg overlevde, og er et levende bevis på nazismens grusomheter. De som trenger flere bevis kan reise til Falstad eller Auschwitz, sier han.

Paltiel mener verden har mange nok bevis på hva nazistene gjorde mot jøder, sigøynere, funksjonshemmede, homoseksuelle og opposisjonelle under den 2. verdenskrig.

De som hevder at det vi gjennomgikk i konsentrasjonsleirene ikke er sant, det er de som mangler bevis, sier Paltiel.

Paltiel ser ingen forskjell på ny-nazismen i dag og den form for nazisme han ble utsatt for for 50 år siden. –Jeg ser de samme likhetstrekk på dagens nazisme og den gamle. Rasismen og ærekrenkelsene startet i det små, dengang som nå. Når det

gjelder åpen rasisme, har vi langt på vei kommet tilbake til det samme fremmedhat som nazistene skapte i krigsårene. Å skille mellom gammel og ny nazisme er forsøk på å ufarliggjøre nazismen og dens grusomheter. Hvis det norske samfunn virkelig vil ta et oppgjør med nazismen, må nazismen forbys – også bruk av nazistiske symboler. Det må bli slutt på tullet om å tillate nazistisk propaganda, fordi ellers skades ytringsfriheten. Også ytringsfriheten har sine grenser, sier Paltiel.

EGEN BOK

Av de 760 norske jødene som ble sendt til konsentrasjonsleirene under krigen overlevde bare 25. Fire er i dag gjenlevende. Paltiel er den eneste som reiser rundt og forteller sin historie. For to måneder siden kom hans bok "På tross av alt" ut, ført i pennen av av forfatteren **Vera Kommisar**.

–Jeg skrev boka for at Norge ikke skal glemme det nazistene gjorde med oss. En av grunnene til at jeg overlevde i Auschwitz var den innbitte viljen til å fortelle verden hva nazistene gjorde med oss. Derfor er det godt å få skrevet boken.

REDDET LIVET TIL LEO EITINGER

Paltiel mener at hans fysiske styrke og flaks også var viktig i hans kamp mot døden i dødsleiren i Polen. Den norsk-jødiske psykiateren **Leo Eiting**, som var Paltiels medfange både på Falstad og i Auschwitz, har nok mange ganger takket Paltiel for livet. Under den 90 mil lange dødsmarsjen fra Auschwitz til Tyskland fant Paltiel Eiting sitende langs veikanten.

–Leo hadde gitt opp å gå. Det var ensbetydende med døden. Tyskerne drepte alle som ikke fulgte med marsjen. Jeg gikk heldigvis bakerst, og oppdaget ham før nazistene.

Paltiel dro Eiting opp og lot ham støtte seg til ei kjerre, mens de kjempet seg framover til Tyskland. Det reddet livet til Eiting.

–Hva jeg har lært av oppholdet i konsentrasjonsleirene?

Aldri mer nazisme!

Det har Blitzungsdommen i Oslo forstått. De er snart de eneste i landet som reagerer mot den økende nazismen i Norge, sier Julius Paltiel.

✠

"Så vil jeg inderlig be dere alle om ikke, når dette er over, å la hat eller bitterhet få makten. Bare med det gode, sprunget ut av et godt og kjærlig hjerte, kan noe godt bygges opp..." (Skrevet av en dødsdømt nordmann like før avrettelsen på Akershus under krigen. Fra Dagfinn Hauges bok "Slik dør menn", Lutherstiftelsen 1946.)

✠

HVA ER SÅ NAZISTISK PROPAGANDA I 1996?

På bakgrunn av **Julius Paltiels** uttalelser like ovenfor, er det viktig å se litt nærmere på den nazistiske propaganda som han advarer mot. Vi har fra en av våre abonnenter mottatt nedenstående artikkel av en såkalt historisk revisjonist, **Michael Hardesty**. Lignende artikler har alternativt Samfunn også tidligere mottatt fra forskjellige hold, med

