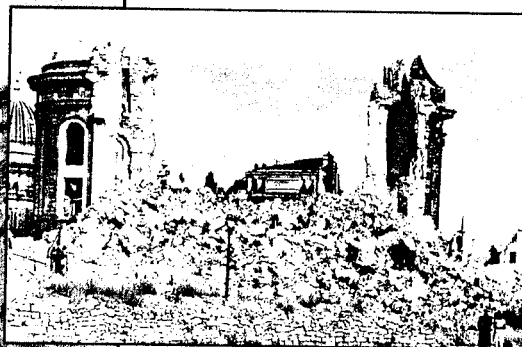
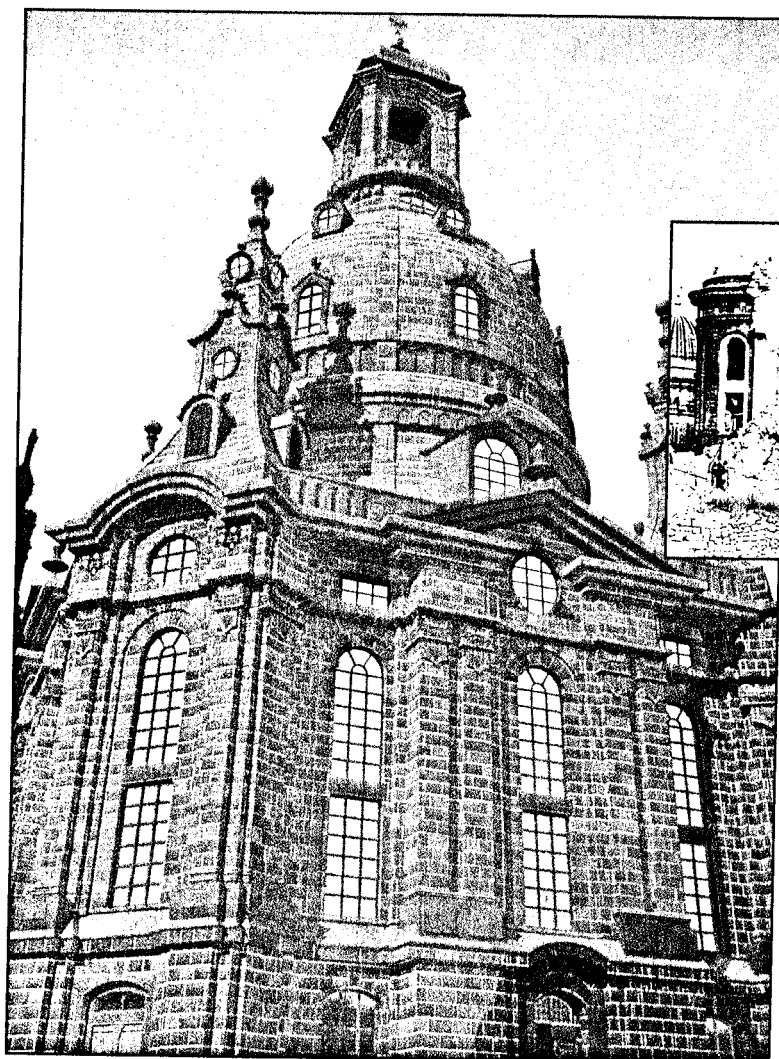


virtuelt

dak

Virtuell gjenreisning i Dresden



Frauenkirche i Dresden har vært en ruinhaug siden den ble bombet i februar 1945. Som opptakt til den fysiske gjenoppbygningen, er kirken gjenreist i virtuell virkelighet.

nye planer lagt for gjenoppbyggingen. Året etter ble sjefen for IBM Tyskland, Herbert Herz, spurt om det var mulig å bruke moderne DAK-programvare i dette arbeidet. Herz stilte RS/6000-arbeidsstasjoner med CATIA-systemet til disposisjon.

På grunnlag av historiske fotografier og arkitekttegninger utarbeidet under nitide studier av kirken på 1930-tallet, lot det seg gjøre å bygge en detaljert tredimensjonal modell av kirken, både inn- og utvendig. Visualiseringsverktøy gjør det mulig utforske bygget virtuelt.

3D-modellen skal nå brukes i den fysiske gjenoppbyggingen. Den har gjort det mulig å identifisere 30 prosent av de opprinnelige steinblokkene og bruke dem om igjen. Avhengig av tilgang på private bevilgninger, kan gjenreisningen sluttføres rundt 2003. Mens byggearbeidene pågår, skal publikum få tilgang til multimediekiosker rundt tomten, der de kan skue den tredimensjonale datamodellen. ■

Av Eirik Rossen

Etter en byggeperiode på 17 år ble Frauenkirche ferdigstilt i 1743 og var en av Europas mest anerkjente arkitektoniske perler, et midtpunkt i en by fylt av monumenter i barokk- og rokokkostil – kjent som «Elbens Firenze». Kirken var bygd i italiensk barokkstil og ble tid-

lig berømt for sine mange fornyende elementer. Den er vist på flere kjente landskapsmalerier. Etter de alliertes bombetokter fra februar til april 1945 – da hele byen ble rasert og mellom 35.000 og 135.000 mennesker ble drept – ble ikke kirken bygd opp igjen, men bevart som en ruinhaug.

Da Berlin-muren falt i 1989 ble