

LISTA

«Lista – det eldste Norge» heter en ny bok, som presenterer det særpregete landskapet på halvøya Lista. Der er det funnet spor etter mennesker så langt tilbake som for 13.500 år siden. Per Lovhaug har skrevet, og Trygve Skramstad har fotografert.

TARZAN – IGJEN

Tarzan filmer igjen, i Sør-Afrika og med Casper Van Dien («Starship Troopers») som liane-svingeren og Jane March («Elskerene») som Tarzans bedre halvdel. Regissør er Carl Schenkel, som sist gjorde seg bemerket med «Mighty Quinn».

ROMAN FRA AAS

Erlend Aas, som for fem år siden vakte oppsikt med barneboka «Fingerens boka», har denne våren kastet seg ut i roman-sjangeren. Han debuterer som romanforfatter med «Veis ende», om kontrasten mellom drøm og virkelighet.

HISTORIE

Ingen støtter Hans Fredrik Dahl

Kollegene er uenige i vurderingen av David Irving

111037

Selv ikke Hans Fredrik Dahls samarbeidspartnere fra «Norsk krigsleksikon» støtter historikerens vurdering av historie-revisjonisten David Irving. Ut over det ønsker ikke kollegene å kommentere debatten mellom Dahl og Odd-Bjørn Fure.

■ CATHRINE SANDNES

For halvannet år siden utga Guri Hjeltnes, Nils Johan Ringdal, Berit Nøkleby og Øystein Sørensen «Norsk krigsleksikon – 1940-45» sammen med Hans Fredrik Dahl. Utgivelsen skapte oppmerksomhet rundt kildebruken, blant annet fordi forfatterne ble nektet adgang til deler av Riksarkivet.

Imidlertid er det ingen av dem som ønsker å delta i debatten som nå utspiller seg mellom professor Odd-Bjørn Fure og Hans Fredrik Dahl. De nøyer seg i stedet, og i likhet med en rekke andre kolleger, med å markere sin uenighet i Hans Fredrik Dahls vurdering og oppfatning av historie-revisjonisten David Irving.

EUROPEISK DEBATT

Debatten om David Irving, historikeren som blant annet hevder at gasskamrene i Auschwitz aldri har eksistert, har pågått i en rekke europeiske land. I Norge tok Hans Fredrik Dahl opp temaet i en artikkel i Dagbladet i fjor, hvor han karakteriserte sin britiske kollega som «den fremste kildekritiker» innenfor forskningen omkring nasjonalsosialismen.

Etter gårdsdagens lansering av Odd-Bjørn Fures pamflett «Kampen mot glemnelsen» gikk fem historikere, nærmere bestemt direktør for Norges Hjemmefrontmuseum Arnfinn Moland, professor Helge Pharo og professor Olav Riste, samt Rolf Hobson og Sven Holtmark som begge er tilknyttet Institutt for forsvarsstudier, ut i VG og karakteriserte Hans Fredrik Dahls omtale av David Irving i sjeldent krasse ordelag som «hårreisende», «uforståelig» og «beklagelig», samtidig som Dahls troverdighet og vurderingsevne ble trukket i tvil.

MÅ RYDDE OPP SELV

Så krasse er ikke historikerne som arbeidet sammen med Hans Fredrik Dahl på «Norsk krigsleksikon», men ingen av dem ønsker å kommentere den konkrete debatten mellom Fure og Dahl.

– Dette må Hans Fredrik Dahl rydde opp i selv, sier Guri Hjeltnes, mens hennes kollega, professor Øystein Sørensen ved HiO, ikke har rukket å lese Fures pamflett



Hans Fredrik Dahl sammen med Berit Nøkleby, Øystein Sørensen og Nils Johan Ringdal under lanseringen av Norsk krigsleksikon i august 1995. Guri Hjeltnes var ikke til stede da bildet ble tatt. (Foto: Stein Marlenborg)

ennå. Imidlertid understreker professoren, som tidligere har skrevet om Irving, at han ikke støtter Hans Fredrik Dahls rangering av David Irving.

– Jeg vil verken kalle ham «den fremste», eller «en av de fremste» kildekritikerne. Til det er han altfor ideologisk selektiv i sin kildebehandling, og på noen områder er han heller ikke saklig faghistorisk. Dessuten anser jeg hele Holocaust-revisjonismen som svært useriøs.

POSITIVT MED PROVOKATØRER

Samtidig trekker Øystein Sørensen fram tre momenter ved David Irvings historiske forfatterskap han anser som interessante.

– For det første er han en spørsmann som finner fram til nytt og ubenyttet kildemateriale. For det andre er han flink til å gjøre stoffet tilgjengelig og etterprøvbart for andre forskere, og dessuten er det positivt for historieforskningen med provokatører innenfor rimelighetens grenser. Et eksempel er førsteutgaven av Hitler-biografien hans. Den genererte interessante svar og gjendrivelsler av påstandene hans, mest konkret fra Martin Brofatz og Gerald Fleming som imotegikk og tilbakeviste Irvings teser på svært ulike måter, sier han, og understreker at det er ekstra viktig å behandle emnet nøkternt, saklig og nyansert når det

dreier seg om så vidt følelsesladde områder.

IKKE HISTORIKERNES BORD

Heller ikke Berit Nøkleby, som skrev biografien «Josef Terboven – Hitlers mann i Norge», deler Hans Fredrik Dahls syn på Irving. – Irving er en historiker med forutinntatte meninger. Han har på forhånd veldig sterke oppfatninger av hva han kommer til å finne, og da er det også lett å finne det man leter etter. Dessuten strekker han seg litt vel langt for å oppnå poengene, sier hun. At hun ikke ønsker å delta i noen debatt omkring emnet begrunner hun dels med at hun er bosatt i Finland,

dels med at debatten rommer et moralsk aspekt som hun anser som lite interessant for en historiker.

– Debatter som dette handler i stor grad om å bestemme hvem man har lov til å lese og hvem man har lov til å sitere, og det er verken min oppgave eller noe jeg anser som interessant. Historie er et fag om hva som hendte og hvorfor det hendte, ikke om hvorvidt noe er godt eller dårlig.

Nils Johan Ringdal er for tiden i Kampuchea og vil ikke uttale seg til Arbeiderbladet om Irving, Dahl eller Fure.

Kurs i
Støyisolering av fasader
 12. og 13. mars 1997, Oslo

Teknologisk Institutt kurs tilfredsstiller kravene som Statens vegvesen, Oslo kommune og Oslo hovedflyplass A/S, Gardermoen, stiller til opplæring av personale som utfører støyisolering av fasader. Kurset gir deg anerkjent kompetanse og praktisk anvendbare kunnskaper.

For nærmere informasjon og påmelding: Kontakt oss på tlf. 22 86 52 27 fax 22 36 18 29

Teknologisk Institutt, Pb. 2608 St. Hanshaugen, 0131 Oslo
 OSLO KONGSBERG STAVANGER GJØVIK
 LONDON PARIS STUTT GART TOKYO SAN FRANCISCO

SKJØNNLITTERATUR

Fakta:
 120.000 (74%) av Arbeiderbladets lesere er interessert i å lese skjønnlitteratur.

Arbeiderbladets lesere kjøper og leser flere bøker enn hva som er gjennomsnittet. De er svært interessert i mange spennende felter innenfor litteraturens verden, og er meget opptatt av kulturelle opplevelser. Det lønner seg å annonsere i Arbeiderbladet.

Ring:
 For bestilling av annonseplass eller nærmere informasjon. Kontakt vår annonsekonsulent Bente Johansen på tlf. 22 72 60 94 eller faks 22 72 60 80.

Kilde: Gallup, Forbruker & Media 96/2

Handwritten note: Hans ijt... [unclear]