

# Bør Hamsun nevnes i Kringkastingen?

115050

r,  
il  
in  
is  
lt  
a-  
se  
a-  
ag  
or  
St.  
—  
ide  
pent  
be-  
ikke  
est,  
end  
kke  
oen  
gne-  
med  
e til  
rrer  
har  
dens  
jo i  
ids-  
e —

## Bør Hamsun

— Fortsatt fra 1. side —

neskeskjebne som i svimlende høyder og i tragisk fall kommer oss ved? Naturligvis er det det, og naturligvis skal en kringkasting som vil leve opp til sitt enestående privilegium som et lands største folkeopplysningsinstrument, gjengi dette drama så det virker og vekker — poetisk og politisk.»

Dansk kringkasting mottar daglig en strøm av forargede protester i anledning av det planlagte Hamsun-programmet søndag. De fleste vil ikke vite av noe Hamsun-program i det hele tatt. Også Hamsuns egen familie har protestert, fordi den var redd for at man ville bruke Hamsuns verker mot ham selv. Men denne protesten er nå trukket tilbake.

I norsk radio var det et kort minneprogram den dagen Hamsun døde. Hans Heiberg holdt en tale hvor han i korrekte vendinger ga uttrykk for det vi føler ved navnet Hamsun her i landet, både det gode og det onde. Tore Segelcke leste opp.

I Danmark blir nå det omfattende danske programmet begrunnet med henvisning til det norske programmet. Dessuten blir det opplyst at Norsk Rikskringkasting holder på å utarbeide et nytt minneprogram.

Dagbladet har forelagt dette for kringkastingssjef Fostervoll som opplyser at Kringkastingen ikke har noen planer om noe Hamsun-program akkurat nå. Også programredaktør Wildhagen kan dementere meldingen fra Danmark.

Dagbladet har hatt en samtale med programsekretær Henning Rohde i den dramatisk-litterære avdeling i den danske Statsradiofoni i formiddag. Programsekretæren innrømmer at det har vært svært mange protester mot det planlagte Hamsun-programmet søndag.

Hamsun var som forfatter så stor, at hvor strengt man enn må dømme hans forhold under krigen, så vil hans verker leve, sier programsekretær Rohde. Det er derfor rimelig at man gjør opp, når Hamsun er død, og ser dette faktum i øynene, nemlig at hans produksjon vil leve. Men man må heller ikke skjule for den danske befolkning at Hamsun inntok den stilling han gjorde under de sørgelige krigsårene. — Hørte De Hans Heibergs

### Privattelegram til Dagbladet

KØBENHAVN i dag.

Det meget omstridte Hamsun-programmet som kommer i dansk kringkasting søndag, varer i fem kvarter av den beste sendetiden, nemlig fra kl. 20 til 21.15.

Nationaltidende skriver i en lederartikkel i dag bl. a.:

«Men kunne man ikke ha unngått diskusjonen og spetaklet ved simpelthen å la være å minnes Hamsun i den danske kringkastingen, siden det nå kleber seg visse ikke uberettigede fornemmelser av ubehag ved hans navn?».

«Nei», mener Nationaltidende, «kringkastingen skal være et spill som dagliglivet med sine små og store problemer spiller seg i uten retusj. Kringkastingen skal være en oppdrager til virkelighet; og virkelighet er aldri problemfri. Virkelighet er både godt og ondt, lystspill og tragedie.»

Bladet slutter med å si: «Er det ikke en dyster skjebne og en men-

— Fortsettes 4. side —

FOR NOEN SPØRSMÅL

minnetale i Norsk Rikskringkasting den dagen Hamsun døde?

— Nei, det gjorde jeg ikke. Men jeg har hørt om det, og lest om det.

— Hvem er det som protesterer?

— Det er ganske mange, og jeg finner det rimelig. Men for de fleste som ikke er litterært orientert, er Hamsun bare et svart kapittel. Nettopp for dem kan det ha betydning å høre at han også har vært noe annet.

— Hvordan blir programmet?

— Sigurd Hoel vil først snakke om Hamsun som forfatter og menneske. Han vil selvfølgelig også ta med Hamsuns opptreden under krigen. Jacob Paludan vil snakke om det rent litterære. Deretter blir det opplesning av «Sult», «Victoria» og «Markens Grøde».