



Nasjonalbibliotekar Bendik Rugaas og avdelingsdirektør for Nasjonalbiblioteket Sissel Nilsen overrekker det gamle skiltet til Universitetsbibliotekets direktør Jan Erik Røed under bygningsovertagelsen i går.

FOTO: ROLF CHR. ULRICHSEN

Festivitas for gamle UB

Trommer, flammer og bannere markerte at Universitetsbiblioteket på Drammensveien i går ble overtatt av Nasjonalbiblioteket.

Tiden som siamesiske tvillinger er definitivt forbi for de to institusjonene som har levd under samme tak.

Under en regnvåt markering på trappen i Drammensveien ble nye skilt med «Nasjonalbiblioteket» avduket av den nye avdelingsdirektøren for Nasjonalbiblioteket i Oslo, Sissel Nilsen. Universitetsbibliotekets direktør, Jan Erik Røed, fikk det gamle, røde skiltet med «Universitetsbiblioteket» med seg til Blindern og det nybygde svarte granittslottet av et universitetsbibliotek.

– Universitetsbiblioteket har vært nasjonalbib-

liotek siden 1815. Nå skiller de lag. For første gang i norgeshistorien har vi fått et helhetlig nasjonalbibliotek, sa nasjonalbibliotekar Bendik Rugaas i sin tale.

Universitetsbiblioteket har holdt til på Drammensveien siden 1913. Fortsatt kommer husfasaden til å være prydet med det gamle navnet. Bygningen rommer alt trykket norsk materiale fra middelalderskrifter, håndkolorerte kart og førsteutgaver av våre kjente forfattere til en mengde spesialsamlinger. Nasjonalbiblioteket er nasjonens hukommelse, og har også en avdeling i Mol Rana.

– Dette skal være et publikumshus åpent for alle, sier Sissel Nilsen. Publikum får også tilgang til Nasjonalbiblioteket gjennom Internett og Kulturnett Norge.

Se også leder side 14

Ab 5/1-1999 Nasjonalbiblioteket inntok gamle UB

Under en regnvåt markering på trappen foran Universitetsbiblioteket (UB) på Drammensveien ble nye skilt med «Nasjonalbiblioteket» i går avduket av den nye avdelingsdirektøren for Nasjonalbiblioteket i Oslo, Sissel Nilsen (bildet). UB flytter inn i sitt nybygde, sorte granittslott på Blindern.

Side 36

