

Ap

ULTUR



Bertine Zetlitz til gratisavisen Natt&Dag

«På en sangeksamen trumfet jeg gjennom å fremføre noen av mine egne låter istedenfor den evinnelige tidligbarokken. Det slo ikke an»

• Festsspillene i Bergen i balanse

• 34 500 billetter ble det solgt de til de 175 Festspill-forestillingerne i Bergen i år – 42 000 av dem var forhåndsbestilt. – Det ble lagt ut færre billetter i år enn i fjor, så prosentandelen solgte billetter er bedre enn fjoråret, sier informasjonssjef ved Festspillene, Henning Målsnes. Billettinntektene antas å havne på 6,7 millioner kroner. Regnskapet går dermed i balanse.

Juridisk strid om NS-protokoll

Striden om Nasjonal Samlings protokoll fra årene 1934-1945 har utviklet seg til en juridisk dragkamp mellom staten og en advokat som holder kortene tett til brystet.

Kulturdepartementet skal avgjøre en klage fra Tønsberg-advokaten Gunnar Cramer, som bestri-

der Riksarkivarens vedtak om å registrere NS-protokollen som «særskilt verneverdig arkiv». Cramer hadde i januar en klient som på det tidspunkt tilbød protokollen til salg for minimum 500 000 kroner.

Riksarkivar John Herstad opplyser til NTB at han fredag sendte saken over til Kulturdepartementet, etter å ha innhentet råd fra Regjeringsadvokaten.

Gjemte protokollen

Riksarkivar Herstad sier at dette også er en «detektivhistorie», og «detektivhistorien» er det politiet som tar seg av. Det skjer på

grunnlag av en anmeldelse fra datteren til en motstandsmann som ved krigens slutt fikk protokollen i sin varetekt, og i mange år senere gjemte den i sitt hjem. Denne kvinnen ønsker at Riksarkivet skal få protokollen, og har anmeldt en slekting som hevdes å ha fått hånd om den.

«Særskilt verneverdig»

Riksarkivaren ba i april advokat Cramer om å orientere sin klient om at protokollen, med hjemmel i den nye arkivloven, nå er registrert som «særskilt verneverdig dokument». Dette innebærer at Riksarkivaren har krav på å få

melding «når arkivet skifter eier, helt eller delvis blir planlagt ført ut av landet eller står i fare for å gå tapt».

– Protokollen er en del av et beslagnat privatarkiv og er etter Riksarkivarens og Regjeringsadvokatens syn et arkiv der staten er rettmessig eier. Fordi Deres klient bestrider statens oppfatning av eierforholdet og har avslått tilbud om minnelig ordning, må eierforholdet avklares med rettslige midler, skriver Riksarkivaren.

Nasjonal Samlings øvrige arkiv oppbevares i Riksarkivet.

Advokat Gunnar Cramer har avslått oppfordringen om å «for-

kynne» Riksarkivarens vedtak for sin klient.

– Hvorvidt undertegnede har en klient som har eller har hatt noe eierforhold til nevnte protokoll, er opplysninger som omfattes av min taushetsplikt. Jeg kan derfor dessverre ikke motta forkynnelse av vedtak på vegne av den som i sin tid ga meg nevnte oppdrag, skriver Cramer.

Uvisshet

– Men jeg er selvsagt villig til å formidle kontakt mellom myndighetene og min klient i denne saken, sier han til Aftenposten.

– Nasjonal Samlings originale

protokoll 1934-1945 eksisterer ikke hos undertegnede. Hvorvidt protokollen er i Norge, er undertegnede ukjent med. Det er også ukjent hvorvidt vedkommende som undertegnede bisto med salg, i dag eier protokollen og hvorvidt vedkommende er i Norge, skriver Cramer ifølge NTB.

På grunn av uvissheten om disse spørsmålene hevder advokat Cramer at vilkårene ikke er til stede for Riksarkivarens vedtak om å registrere protokollen som «særskilt verneverdig arkiv».

(NTB)

118264