

# NRK lovlydig i arkivsaker

TRONDHEIM (NTB-Skjalg Fremo): NRK forsikrer at institusjonen etterlever loven om pliktavlevering av arkivmateriale til Nasjonalbiblioteket. I en pressemelding tar NRK til motmæle mot «et inntrykk av kaos og rot i arkivhåndteringen» som hevdes å være skapt i en NTB-artikkel om NRKs arkiver.

Bakgrunnen for saken er et brev fra NRK-veteranen Erik Bye, og et notat fra seksjonssjef Oddbjørn Holgersen i NRK, om arkivmateriale som ødelegges fordi bevaring ikke har vært prioritert høyt nok.

Erik Bye slo alarm om ødeleggelsene i et brev til NRKs styreleder Kåre Willoch, og med kopi til kulturminister Anne Enger Lahnstein.

## Forskriftsmessig

Loven om pliktavlevering av arkivmateriale trådte i kraft 1. juli 1990, men gjelder ikke for materiale før denne datoen.

— Helt siden loven om pliktavlevering trådte i kraft, har NRK i nært samarbeid med Nasjonalbiblioteket sørget for at dette blir forskriftsmessig ivare tatt både for radio- og fjernsynsprogram, riksprogram såvel som distriktsprogram, opplyser NRK.

Informasjonsleder Jonny Edvardsen ved Nasjonalbibliotekets avdeling i Mo i Rana bekrefter at NRK oppfyller sine forpliktelser.

— Vi får også oversendt en del historisk materiale som de ikke er forpliktet til å sende, sier han.

## Enormt arbeid

Ifølge NRK knytter problemstillingene som nå reises, i hoved-

sak seg til materiale av eldre dato.

— De bekymringer Erik Bye i denne sammenheng gir uttrykk for, deles fullt ut av NRK-ledelsen. Vi har rundt 75.000 timer videobånd og film som vi må få over på en digital plattform. 75.000 timer tilsvarer daglige sendinger i 15 år med samme volum som dagens to tv-kanaler. Det er et enormt arbeid vi står overfor.

## Kulturoppgave

NRK skriver videre at redningsarbeidet har gått langsomt fordi det er uhyre arbeids- og ressurskrevende, og fordi det har vært vanskelig å prioritere arbeidet innenfor NRKs økonomiske rammer. Planene er nå klare, men finansieringen mangler, heter det.

— NRK har tatt arkivspørsmålet opp i sin fulle bredde med Kulturdepartementet. Digitalisering og en forskriftsmessig håndtering av radioens og fjernsynets verdifulle, historiske materiale er etter NRKs mening en viktig nasjonal kulturoppgave. Forutsetningen for gjennomføring er imidlertid at NRK får økonomisk støtte utover dagens lisens. Prislappen er anslått til 200 millioner kroner, heter det i pressemeldingen.

HA 3/2 - 1999