

FOLK OG LAND

Reidar Meland,
Nedre Holmet. 2
Stavanger 92

NR. 22 — 16. ÅRGANG

LØRDAG 11. NOVEMBER 1967

LØSSALG 1 KRONE

Når åpner selle syv seg?

INTERNASJONAL AKSJON TIL FORDEL FOR
RUDOLF HESS

Mitgliedschaft
„FREIHEIT FÜR RUDOLF HESS“ v.
Lord Shawcross und Kirchenpräsident i. R.
D. Martin Niemöller zum Fall Hess
Dieser Vorkriegsorganisation ist ein blühender Akt der Liebe und Freundschaft,
den Schande für große und wichtige Nationen.

Die Mitglieder der „Freiheit für Rudolf Hess“ sind: Lord Shawcross, Kirchenpräsident i. R. D. Martin Niemöller, Dr. Josef Eberle, Dr. Josef Ertl, M. d. B., Bonn, Michael Foot, M. P., London, Gertrud Frein, Oberstdorf, André Francois-Poncet, f.h.v. sendemann, Paris, professor Dr. Ludwig Freund, Hannover, Dr. Gerhard Frey, sjef-

Tusenvis av flyveblader som gjen-
ga den britiske Nürnbergdommers
Lord Shawcross' og f.h.v. kirkepre-
sident Niemöllers stillingtagen til
«tilfellet Hess» ble i slutten av juli
måned delt ut ved universitetene i
München, Tübingen og Hamburg

Der er nu dannet en forening med navn «Freiheit für Rudolf Hess», en foreningsstiftelse som har vakt stor oppmerksomhet også utenfor Tysklands grenser. I mellomtiden er den tredje Hess-bok «Antwort aus Zelle sieben» utkommet og kan bestilles gjennom FOLK OG LANDS BOKTJENESTE (Pris kr. 34 innb.)

Nevnte forening har utarbeidet etterfølgende erklæring, som en rekke kjente personer i og utenfor Tyskland har underskrevet. Teksten lyder i norsk oversettelse:

«I firemaktens fengslet i Berlin-Spandau avsluttet 1. oktober 1967 den fortsatt innesperrede tidligere riksmminister Rudolf Hess et år i absolutt ensomhet. Det er hans 74. leveår, det 27. som fange.

Nürnbergdomstolen frifant uttrykkelig i året 1946 Hess for anklagen om å ha begått krigsforbrytelser og forbrytelser mot menneskeheten. Domfellelsen ble utelukkende begrunnet med den historisk-politiske bebreidelse at han hadde medvirket til forberedelse og gjennomføring av angrepskriger. Undertegnede avholder seg fra en drøftelse av denne beskyldning, de bedømmer tilfellet Hess ut fra år 1967's humane aspekter og bekjenner seg til den oppfatning at denne fange rikelig har oppfylt det mål av personlig lidelse som ble pålagt ham.

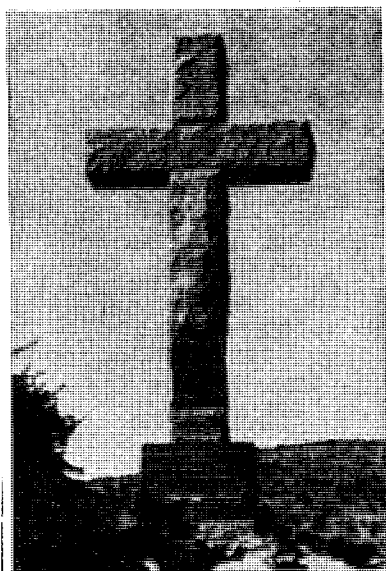
De mener også at opprettholdelsen av en politisk fengselsanstalt ved fire stormakter bare for å overvåke en oldings langsomme død er uverdigg vår tidsalder som

kjemper for menneskelighetens gjennombrudd.

Likeoverfor de store verdenspolitiske anliggender som de daglig må vie sin oppmerksomhet, kan «tilfellet Hess» synes av liten betydning for de impliserte regjeringer — og dog kan denne utfordring av menneskelige følelser få tragisk betydning hvis det ikke i rette tid blir trukket den vennlige sluttstrek som undertegnede oppfordrer til.»

Erklæringen er undertegnet bl. a. av:

Jean Anouilh, forfatter, Paris, Robert Bach, Superintendent i. R., Bochum, Dr. habil. Gerhard Baumann, sjefredaktør, Bonn, Lord Boothby, K. B. E., LL.D., London, professor Dr. Georg Burckhardt, Unterwörsen, J. Bruce-Gardyne, M. P., London, James Davidson, M. V. O., M. P., London, Sefton Delmer, publisist, London, professor Dr. Josef Eberle, forlegger, Stuttgart, Josef Ertl, M. d. B., Bonn, Michael Foot, M. P., London, Gertrud Frein, v. le Fort, forfatterinne, Oberstdorf, André Francois-Poncet, f.h.v. sendemann, Paris, professor Dr. Ludwig Freund, Hannover, Dr. Gerhard Frey, sjef-



Synbart på lang avstand er det på en høyde ved Hartebeestportdam i nærheten av Pretoria i Sør-Afrika reist et stort, sort basaltkors til ære for boergeneralen Schoeman. På en minnetavle kan man lese: «Gru-som er seerens og frihetskjemperens lodd. Hans ensomme vei fører gjennom Getsemane til Golgata, tenk på Petain, tenk på Hess — Vi for vår del ville gjerne ha tilføyet: tenk på Quisling . .

ÅPENT BREV TIL AASE LIONÆS:

Vedrørende norske anklager mot Hellas

FRA HARRY LINDSTRØM

II

Når norske parlamentarikere nå reiser ut i verden for å redde demokratiet — og derved opptre som vismenn eller modige krigere i korstog mot enhver fare som truer demokratiet, bør disse parlamentarikere huske noen få episoder i vår historie. De bør huske og ta med seg og ta hensyn til følgende:

1. Etter at kongeriket Norge den 9. april 1940 var angrepet av den tyske krigsmakt som kom britiske styrker i forkjøpet, og hvor kongeriket Norge var fullstendig uforberedt takket være en utenriksledelse som ikke maktet sin oppgave, og etter at tyskerne i løpet av noen timer hadde besatt de største byer i Norge, gav Stortingets medlemmer Kongen og hans regjering fullmakt til å fortsette krigen også utenfor landets grenser.)*

*) Det er nok en misforståelse av Lindstrøm at Stortinget har gitt kong Haakon og hans regjering noen fullmakt til å «fortsette krigen også utenfor landets grenser.» Hvis det er den tilsynelatende uodelige «Elverumfullmakten» han tenker på, så er det for det første aldri gitt noen slik fullmakt ut over den i Grunnloven fastsatte — og Stortinget hadde heller ingen konstitusjonell adgang til det — og



Hvorfor så taus?

for det annet snakket Stortinget naturligvis ikke om å fortsette en krig som først ble erklært mange uker senere — og da av tyskerne. Det Stortinget faktisk vedtok var å ta opp forhandlinger med tyskerne, et vedtak kongen og hans utenriksminister satte seg ut over.

2. To måneder senere stemte 80 av 130 forsamlede stortingsrepresentanter — parlamentarikere for at **Kongen skulle avsettes** og hans regjering skulle opphøre å være landets regjering. Ingen parlamentariker er av den grunn anklaget, dømt eller henrettet.

3. Mens krigen raste ble det i London laget en lov om landssvik. Loven ble først kunngjort etter krigen, men handlinger utført gjennom krigstiden ble bedømt og straff tilmålt på grunnlag av denne **tilbakevirkende lov**. Denne lov ble gitt tilbakevirkende kraft — i strid med den regel som har funnet sitt uttrykk i menneskerettighetskonvensjonen av 4. november 1950, art. 7.

4. Videre instituerte vi i dette land et kollektivt økonomisk ansvar for medlemmer av et politisk parti som før krigen var lovlig, og som var ledet av en forsvarsminister av en borgerlig regjering før krigen. Det kollektive ansvar omfattet de skader som var oppstått som følge av krigen. I alle siviliserte land forsøker man alltid å finne en årsaks-sammenheng mellom handling og skade før man kan pålegge økonomiske ansvar.

Fru Lionæs. I Hellas i dag har man ikke våget å lage lover med tilbakevirkende kraft, og man har heller ikke våget å pålegge kollektivt ansvar på medlemmene av de politiske partier som hadde ført Hellas opp i tårnhøye økonomiske vanskeligheter.

«**Militærjuntaen**» høyst sivil
Når man stadig skriker opp
(Forts. side 2)

redaktør, München, Max Gude, advokat, M. d. B., Bonn, professor Dr. Otto Hahn, Göttingen, Bernt von Heiseler, forfatter, Degerndorf, professor W. Heisenberg, München, Hans Heyck, forfatter, Bernau (Chiemsee), Dr. Kurt Hiller, forfatter Hamburg, professor Dr. P. R. Hofstätter, Hamburg, Dr. Harald Hortig, Kingston (Canada), Dr. theol. Werner Jentsch, Bochum, Ernst Jünger, forfatter, Wilflingen, Dr. Hans Graf Lehn-dorf, Bad Godesberg, Ernst Lemmer, f.h.v. Bundesminister, Bonn, Landesbischof D. Dr. Lilje, Hannover, Dr. Gerhard May, biskop, Wien, professor Dr. H. J. von Merkatz, M. d. B., f.h.v. Bundes-

(Forts. side 2)



Den ensomme fange i Spandau

FOR UNGDOMMEN

Red.: Hallvard M. Paasche

Men nye slekter fødest der korp og daude gol
og nye heimar reiser seg av gruset,
og borni spring på tun att og tindrar i sol
og nye bjørker syng sin song kring huset.



Nordisk samarbeid bør effektiviseres

Nordisk Ungdomsår har i 1967 vært arrangert på Island. Foreningen Norden stod for opplegget. Samtlige nordiske land var representert med hver sin delegasjon, i alt 300, fra Danmark, Finland, Færøyene, Norge og Sverige.

Hensikten med reisen var å få bedre kjennskap til islandsk ungdom ved å møte dem i deres eget hjemland.

Samarbeidet mellom de nordiske land burde intensiveres, både på det kulturelle og politiske plan. Ingen land i Europa har så mye til felles som de nordiske, men likevel har samarbeidet blitt tilside-satt og det lille som er utført har fått liten eller ingen betydning for samholdet landene i mellom.

Nordisk Råd, som skulle vært et forum for å effektivisere det internordiske samarbeid, er uten reell verdi, da det bare har anledning til å fremme forslag, ikke vedta dem med bindende kraft for medlemslandene. Det nordiske samarbeid er innhyllet i for mye prat og få verdier. Det er derfor opp til det enkelte land å gjøre samarbeidet bedre.

Efter siste krig har ytterligere vansker kommet i veien ved Danmarks og Norges inntredende i NATO, mens de øvrige land har opprettholdt sin nøytralitet. Dette har selvfølgelig for Danmarks og Norges vedkommende ført til at lojaliteten overfor de andre medlemslandene innen NATO har kommet foran de nordiske særinteresser og dermed blitt til skade for samarbeidet i Norden.

En av forutsetningene for større samhold de nordiske land imellom, er at Danmark og Norge melder seg ut av NATO og intar samme holdning overfor stormaktene som Sverige gjør i dag. Dermed skulle forholdene ligge bedre til rette for et utvidet nordisk samarbeid også på det militære plan.

Lest i Minerva nr. 12 1967: Folke — folke — folke?

«Her i landet har vi noen mennesker som kaler seg folkesosialister. Lenger øst er det noen som kaller seg folke-demokrater. Folke-demokraterne hevder at de er sosialister, mens folkesosialistene

hevder at de er demokrater. Om der ellers er noen forskjell, er ikke godt å si.»

Churchill Sikorskis banemann?

General Sikorski, eksilpolskernes leder i London under krigen, omkom som bekjent under mystiske omstendigheter ved en flyulykke sommeren 1943. Allerede den gang skumlet mange om at hans død ikke var tilfeldig, men tvertimot beordret fra høyeste hold. I alle fall døde Sikorski på et beleilig tidspunkt for de allierte. Hans bortgang løste nemlig et av to store problemer som holdt på å sprenge det anglo-russiske forbund, nemlig problemet med de polske østgrenser og den av Stalin krevde invasjon i Frankrike.

Gjennom sin aggressive kampanje for Polen og spesielt for at de polske østgrenser skulle bevares etter krigen, ble Sikorski et stadig irritasjonsmoment egnet til å skape splid innen de alliertes rekker. Etter at det russiske masse-mord på polske offiserer i Katynskogen ble kjent våren 1943, ble situasjonen ytterligere srent. Det var faktisk mulighet for brudd mellom vest-allierte og Russland. Men særlig England hadde ikke råd til en eventuell separatfred mellom Tyskland og Russland, i så tilfelle ville England stå ovenfor den håpløse oppgave å nedkjempe en samlet Wehrmacht.

På bakgrunn av dette høres det ikke usannsynlig når den tyske forfatter Rolf Hochhuth (tidligere kjent gjennom sitt angrep på pave Pius 12. med

«Der Stellvertreter») i sitt andre drama «Soldatene», fremstiller Winston Churchill som medskyldig i general Sikorskis død. Hochhuth griper naturligvis ikke påstanden fra rykter, dramaet «Soldatene» er produkt av årelange Sikorski-studier. Og med det inntrykk man har av Churchill fra før, han kunne være iskald, kynisk og hensynsløs, så ville Churchills delaktighet bare komplettere bildet. Det kan nevnes at Hochhuths drama allerede er forbudt i England, i selve demokratiets høyborg. Det viktigste er jo ikke at sannheten kommer frem, men at fasaden holdes ved like, hvilket heller ikke er et ukjent fenomen her på berget.

R.A.

Lest i Oppbrudd (organ for Sos. Stud.):

«Auschwitz sitter på tiltalebenken.

Hiroshima sitter på stortinget. Den som taler mot Eichmann er venn med Truman.»

OM MINDRETALLETS RETTIGHETER

Noe som kaller seg SRPS (Sussex Racial Preservation Society) har foretatt en rundspørring omkring raseproblemer i England, og vi synes at følgende utsagn er symptomatisk. Det er en utdannet farget som uttaler seg, og vi antar at han som sådan kan sies å opptre på vegne av det store grosset av sine rasefeller. Han sa: — Som en farget mann med utdannelse finner jeg for det første spørsmålet Deres fornærmende, for det annet vil jeg bare minne dere



Venstreradikalt ungdomsmøte 1967: «Vårt mål er altså: revolusjon, forbud mot vann og såpe og oppdragelse av menneskene til høyere idealer». (Deutsche National-Zeitung)

MED EN SOVJETSOLDAT I VERDENSKRIGEN

For FOLK OG LAND av armeneren Jerwand Dshanian



Feodosia efter bombingene som Dshanian forteller om

FEODOSIA — BUTIKKEN

«La meg få et glass te og et stykke brød med ost», sa jeg til henne for å gi det utseende av at jeg ikke gikk inn der for ingenting, eller fordi jeg hadde oppdaget at hun var alene. Serveringsdamen så først alvorlig på meg og svarte ikke engang. Kanskje var det av redsel over bombingene som ennå vedvarte og hvorfra larmen kunne høres. Det lot faktisk som om hun fullstendig hadde tapt målet. Hele området rystet mens det sto på. Så plutselig kastet hun seg ned under et bord.

Jeg ble stående urørlig ved døren mens redslen hersket utenfor og nu også hadde tatt inn i det lille beskjedne trakteringssted, hvor jeg trodde jeg skulle finne en redning. Man kunne høre luftvernsskytset smatre mens bombingene syntes å ta til.

«— Stå ikke der ved døren, finn deg et annet sted», ropte hun med ett til meg. «Det var der, på samme sted en bombe rammet min far, eller rettere en splint.»

Jeg ble fremdeles stående urørlig, fullstendig lammet av bombingene som syntes å nærme seg stedet hvor jeg

sto. Så hørte jeg meg selv si: — «Ja visst, ja», og jeg forsøkte å bevege meg litt til siden. Da hørte jeg et slag mot vinduet og jeg så hvordan glassbitene føk inn over rummet mens et jernstykke trengte gjennom vinduet og for forbi meg. Det falt ned på disken. Skremt av dette gikk jeg hurtig bort fra vinduet og la meg under bordet ved siden av piken.

Dette lot til å oppmuntre henne og hun foralte meg at hennes mor og søster ikke turde komme til byen efter at hennes far var blitt drept, og at de sendte henne det hun trengte av mat fra landsbyen ved Stari-Krim hvor de hørte hjemme. Hun måtte være flink tenkte jeg eftersom hun klarte kafévirksomheten alene.

Den krimtatariske jenten viste seg som litt av en hjerteknuser med bare sine 17 år og fristet meg til en liten flirt. Vi omfavnet hverandre, som om det kunne lindre noe av den skrekk vi var besatt av og vel fordi det syntes oss som om skjebnen hadde bragt oss sammen midt under denne redselsfulle bombingene av byen. Og jo sterkere bombingene syntes å bli jo sterkere klemte vi oss sammen under bordet, som om det hadde kunnet redde oss om huset skulle bli rammet av en bombe. Det var som om vi i redselen ville dø sammen.

Men det gikk ikke slik som vi forestilte oss det. Forsynet lot til å ville la oss leve, for om en stund ble det aldeles stille derute. Jorden rystet ikke lenger og det syntes som om bombingene var opphørt. Forsiktig reiste vi oss og gløt på inngangsdøren, for sikre på at den forferdelige bombingene var over var vi ikke. (Forts. side 8)

om at vi er tallmessig overlegne. Det er dessuten en utbredt mening blant mine venner og kolleger at hvis dere ikke liker vårt nærvær i England, kan dere jo bare emigrere.

Ellers lød de engelske svarene i rundspørringen for det meste omtrent slik: — Hvis Afrika, som det hevdes, er for de svarte, da må jo Europa være for de hvite.

— Send dem hjem alle sammen, og send Wilson med dem!

— Jeg vil ikke at barnebarne mine skal være bastarder.

RELATOR:

Små kulturportretter post mortem

XI.

ARNE STIG

Når en går en tur i skogen legger en først og fremst merke til de store ruvende trær som strekker seg opp mot himmelen og overmodig ser ned på sine mer beskjedne kamerater. Men det hender at vi stanser opp ved et av de mindre trærne fordi det har en skjønnhet og yndet som langt overstråler himmelstormerne, og vi tenker «Dette er vårt tre!»

Slik er det i livet også. Fra våre yngste dager hører vi ustanselig om de store ubegripelige store, som er så meget betydeligere enn alle andre. Hvordan skal vi kunne klare å leve i en verden som i den grad domineres av talentene, geniene? Når vi blir eldre hender det at vi kommer i kontakt med en eller flere av de autoriserte store menn, og vi oppdager til vår forbauselse at i virkeligheten er de ofte slett ikke synderlig store, men derimot småskårne, lumpne og umåtelig sjalu på enhver som våger å gjøre forsøk på også å være «stor». De er flinke til å holde seg fremme, til alltid å gjøre reklame for seg selv, deri ligger deres «storhet».

Så støter vi på en annen som ikke gjør krav på å være stor. Han er så enkel og menneskelig, så god, at vi snart er klar over at han er langt verdifullere enn mange av de oppreklamerte geniene.

Når vi befinner oss i kunstens verden har livet lært oss



Arne Stig, forfatteren, maleren, pianisten og hjertemennesket.

ikke å ta begreper som talent og geni så overveldende høytidelig. Altfor ofte møter vi strålende, lysende skall som er sørgelig hule og tomme innvendig. Men til gjengjeld forekommer det at vi blant de beskjedne og tilbaketrukkne oppdager en rikdom og skjønnhet som er i stand til å både overvelde og berike oss.

Arne Stig er ikke et navn som er særlig kjent av den store offentlighet, og det til tross for at hans begavelse spente langt videre enn hos mange som til stadighet oppnår de store overskrifter i avisene eller begeistrede reklametyler i fjernsyn og radio. Han hadde den skjebne som har stillet seg i veien for mange kunstnerbarn: han spilte på for mange strenger. Han var en følsom mu-

siker, en egenartet og fengslende maler og en uhyre interessant dikter.

Hans produksjon var beskjeden nok: et skuespill, en roman, et par filmmanuskripter, noen få malerier og tegninger, og utøvelse av sin musikk i familie- og vennekretsen. Og allikevel ville en oppmerksom iakttagere ikke et øyeblikk være i tvil om at han sto overfor noe som var helt utenfor det daglige og alminnelige. Hans satiriske komedie «Varamannen» kunne etter manges mening måle seg med Nils Kjærs «Det lykkelige valg». Romanen «Vildane» ville den overflatiske leser kanskje se på som en underholdningsbok, men i virkeligheten loddet den langt dypere. Det var en analyse av kunstneren, den populære skuespiller, som er for nedadgående, men som med alle slags midler, ikke minst den falske hjelper alkoholen, forsøker å holde seg på høyden. Med små fine midler avslører han gjøgleren, den reprodukerende kunstner. Men bak hele skildringen banker forfatterens varme hjerte, hans medfølelse og fine forståelse. Vi tror knapt at det på norsk foreligger et verk som i tilsvarende grad avslører scenemenneskets tragedie. Kampen mot forfallet.

Også i viser og sanger viste Arne Stig sin sikre rytmiske sans og evne til å finne dekkende, originale ord og vendinger. Bare synd at alt dette ble så altfor spredt slik at lite eller intet er bevart for etterseleken.

Men større enn som kunstner var han dog som menneske. Han hadde den merkelige evne å vekke til fortrolighet. Ensomme og innelukket sjeler åpnet seg for ham. Han selv var den beskjedneste av alle, aldri trengte han seg inn på noen, men det fulgte en varme med ham som gjorde at den som hadde motgang og vanskeligheter uvilkårlig søkte til ham som møllen mot lyset, bare med den forskjell at han var det lys som ga håp og fortrøstning, ikke det som blendet og tilintetgjorde.

Arnes interesse for og forståelse av sine medmennesker var dyp og ekte. Hvis han var blitt lærer, som hans venner mente han burde ha vært, ville han ha egnet seg ypperlig som psykiater.

(Forts. side 6)

SIEGFRIED:

Norsk katolikk vurderer Tysklands-problemet

Og antyder at det kanskje er av det gode at det ukatolske Øst-Tyskland er støtt ut i kommunismens mørke!



Disse katolske biskopene var tydeligvis ikke så kloke dengang som pater Rieber-Mohn er idag.

Halvard Rieber-Mohn: Det blodige nei. Tyske skjebner fra Weimar til Bonn. Aschehoug.

Forlaget anfører på omslaget av boken til Hallvard Rieber-Mohn at «Pater Rieber-Mohn stiller spørsmålet om hvilket grunnlag vi i dag finner for et mer nyansert og forsonet forhold til vårt tidligere fiendefolk», og vi har også sett flere anmeldere av boken berømme forfatteren for denne hans toleranse, som vi for vår del synes burde være selvsagt hos en prestemann — til og med en katolsk sådan.

Hvis den bare virkelig hadde vært tilstede i paterens bok! Såvidt vi kan skjønne trasker den imidlertid trofast i de gamle spor i propagandaen. Den fordømmer uten nær-

mere granskning av sannhetsinnholdet den tyske nasjonalsosialisme som sådan — og her sikter vi da ikke til krigsforbrytelsene som vel var noenlunde likelig fordelt mellom ideologiene —, og dens grunnlag er så åpenbart et fransk hetskretser som franskmannen Paul Rassinier så lidenskapelig reiste seg mot. Ja, så lidenskapelig at det faktisk kunne vært en prestemann verdig. Og dog var Rassinier en fransk vens-treradikaler som ikke gjorde krav på å besidde de kristelige dyder.

Det land pater Rieber-Mohn vil beære med et «mer nyansert og forsonet forhold» er ikke Tyskland, men den karikatur av et «omskolert», hjernevasket Vest-Tyskland som de demokratiske seiersmakter har skapt med hjelp av en sverm av hjemvendte tyske emigranter, i stor utstrekning av jødisk byrd.

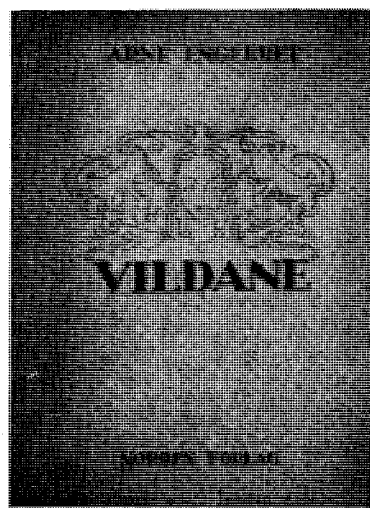
Og skulle ikke pateren som en av krigens «seierherrer» være forsonlig innstillet mot demokratenes eget verk?! Selv hans bispelike kolleger fra det tyske rum dengang er jo nu behørig omskolert fra alle «Heil-Hitler»-ropene lengang.

Pateren er ellers selv inne på noe av grunnlaget for den tyske nasjonalsosialisme. Den var jo den tids opprør av en ungdom som var blitt luta lei av sine gamle partipolitikere og ville ha noe å tro på og kjempe for. Selv kjente — og kjenner vel? — Rieber-Mohn

(Forts. side 6)



Else Budd og Erling Drangsholt i en filmscene hvor de danser «Minnes Vals», til Arne Stigs deilige tekst «Husker du — —»



Omslaget til Arne Stigs roman «Vildane». Det var typisk for hans stillferdige beskjedenhet at boken kom ut under pseudonym

Vedrørende norske anklager —

(Forts. fra side 2)

Vi opplever altså at fagfor-
eningen — tilknyttet Lands-
organisasjonen — ble dømt
mot 2 stemmer, og disse 2
stemmer er statsråden i den
siste arbeiderpartiregjer-
ing og hans departementsråd. Det
forelå en rekke reglementer

og lover som gjaldt akkurat
dette saksforhold.

Fru Lionæs! Her i vårt land
er det fare på ferde. Det he-
ter så vakkert i lovverket vårt
at **dersom** det foreligger sær-
lige omstendigheter, som er
av en sådan art at de er skik-

mordet på minister S c h a n-
k e, dette fine og elskelige
menneske, ble noe av det
verste for ham å komme i-
gjennom. Men kom han igjen-
nom det? Det er meget som
tyder på at han aldri kom
over minnene fra de mørke,
dystre år. Som så mange av
oss trodde han imidlertid til
å begynne med på at en s.k.
tilbakevenden til samfunnet
ikke alene var mulig, men
endog sikker. Og likeledes
som mange av oss ville
han ikke tro at det un-
der krigen kunstig oppkon-
struerte hat skulle holdes
fortsatt i live. Men den evin-
delige, bunnsjofle hets gjen-
nom alle massepåvirknings-
media fikk ham til å se sann-
heten i øynene. Våre fremste
kulturpersonligheter ble for-
fulgt med en råskap som rvs-
tet ham i hans innerste.
Kunstnerne ble nedvurdert
på den mest gemene måte,
og alt ble gjort som gjøres
kunne for å utestenge dem fra
forløp, aviser, teatre, film osv.
Morderne fra 1945 kalte en
av våre bekjente nylig våre
politiske fiender. Med det
tenkte han ikke først og
fremst på deres dødsdommer
og henrettelser, men like me-
get på de andre metoder
hvormed de drev sitt makab-
re håndverk. Den økonomis-
ke ostrachisme og de ustan-
selige forfølgelser var ofte li-
ke effektiv. Hvor mange av
våre følsomme kamerater er
ikke bukket under, revet bort
lenge før tiden.

Den som kjente Arne n ø v e
kunne kanskje tro at intet
var i veien. Han møtte alle
med sitt lyse smil og sin u-
foranderlige vennlighet og
han hadde den vidunderlige
evne alltid å virke stimule-
rende og oppmuntrende. Ikke
så å forstå at han et øyeblikk
innlot seg på å rose male si-
tuasjonen han så tingene som
de var. Men han hadde det
sinnets overskudd, den men-
neskelige varme og godhet
som han på en forunderlig
måte overførte til dem som
la sine sorger og bekymringer
frem for ham. Det var som
man alltid fikk styrket fra et
samvær med ham.

Allikevel kunne vi som
kjente ham best, ikke unn-
late å konstatere at han var
en merket mann, og som det
gikk mange av våre mest
verdifulle kamerater ble han

et bytte for sykdom som han
aldri klarte å overvinne. Fle-
re års lidelser lenket ham til
stolen og sengen, og det ene
sykehusopphold fulgte etter
det annet. Men som det over-
skuddsmenneske han var, all-
tid var han lys og munter
når vi besøkte ham. Vi glem-
mer ikke da vi siste gang var
hos ham på sykehuset, det
strålende avskjedssmil han
sendte oss. Neste dag var han
død.

Det ene inntrykk følger et-
ter det annet når vi tenker
på vår kjære venn. Vi ser
ham for oss slik han en sol-
skinnsdag sto på verandaen
til sin beskjedne bolig oppe i
Drøbakåsen. Med armen
rundt sin elskede hustru spei-
der han ut over Oslofjorden.
Og vi tenker: Gudskjelov at
det finnes slike mennesker til.

Ved en minnestund etter
begravelsen leste en av hans
venner Helge R o d e s skjøn-
ne dikt ved Sigbjørn O b s t-
f e l d e r s død. Det var som
det skulle være skrevet til
vår Arne. Vi hitsetter:

*«Akk stillhet!
Han var ingen plaprende tunge.
Ingen penn som støyet på papiert
tilfreds over små påfund
og gevinsten som de giver
og bifaldet fra flane og forløjede
tunger.
Han levet under evige tankers høye
bvelving,
ikke på døgnets summende gater.*

*Akk stillhet!
Han kjente de store byers belvete,
men han elsket skjønnheten,
den fine gulltråd i den store
mørke vevning.
Han elsket blomstenes søte åsyn
som smiler: der er noget godt!
Og kvinnes dype blikk
som åpner en avgrunn av ømhet
og lover vennskap og fortrolighet
uten grense.
Og en manns tause håndtrykk.
Og månen som lister på sølvsko
over sorte vanne.
Og stjernenes høye alvor.
Og morgenrøden over havet
elsket han,
morgenrøden der risler liflig inn
i vårt hjerte
så det sitrende åpner seg
som en sødtådende duggfrisk rose.
Og musikken elsket han.
Musikken der likesom sjelen er
uten form og mål og måte.
Han elsket skjønnheten.
Livets anelsesfulle salighet,
Dødens fornekter.»*

RELATOR

ket til å svekke tilliden til
hans, dommerens, uhildethet,
kan han ikke være dommer.

«Det mest rettsløse menneske i dette land»

Jeg skal så si noen ord om
det som har ligget meg på
hjertet i de siste 4 år. Jeg er,
som De sikkert skjønner, det
mest rettsløse menneske i
dette lands historie, lands-
svikoppgjøret iberegnet. I 4
år har jeg vært et jaget vilt,
som alle og enhver kunne
skyte på eller i hvert fall for-
søke å ødelegge. Jan. 1963
ble jeg rammet av en hjerne-
skade og hadde vanskelig for
å klare meg. Jeg var byråsjef
i Industridepartementet og
hadde dessuten 15 andre opp-
gaver å ivareta. Blant annet
skulle jeg avvikle noen berg-
verk. Videre har jeg fått an-
svaret — og det tar jeg gjer-
ne — for planleggingen av
Koksverkets anlegg i Mo. Jeg
har alene og sammen med mi-
ne kolleger forvaltet hundrer
av millioner i denne tid. Det
har ennå ikke lyktes noe po-
liti på egen hånd eller etter
opplegg fra politikere å fin-
ne et eneste tilfelle hvor Har-
ry Lindstrøm eller noen av
hans kolleger noen gang har
mottatt den minste gave i for-
bindelse med sine arbeider.
Men aksjonen ble satt i gang.
Mer hjerteløs og mer umen-
neskelig kunne vel neppe no-
en aksjon være. Mer nedver-
digende kunne intet mennes-
ke bli behandlet. Kronvitnet
mot meg var en — — godt
sekundert av en strebende
popadvokat.

Fire år etter at aksjonen
var satt i gang holder man
fremdeles på mot dette alene
stående menneske Harry
Lindstrøm, men denne Harry
Lindstrøm behøver ingen
hjelp.

Efter at man har brutt hver
eneste menneskerettighet som
kunne brytes, og efter at man
har benyttet seg av alle de
underfundigheter som kunne
oppfinnes, har det lyktes å
få dømt Harry Lindstrøm til
straff og til å betale staten
en erstatning på kr. 90 000,
fordi Harry Lindstrøm ikke
fikk tilstrekkelig for det
skrap han solgte. Dette var
hans forbrytelse, og det var
grunnlaget for aksjonen mot
ham. La oss nå se på hvor-
ledes man fikk felt ham:

1. I den lagrette som skulle
felle ham, satt det et med-
lem som bad Harry Lind-
strøm å skaffe bevis for at
han — Harry Lindstrøm —
ikke hadde stemt ved noe
valg.

2. I den samme lagrette satt
et annet medlem som var
gudbarn til en aviseier, som

Harry Lindstrøm hadde sak-
søkt i 4 forskjellige straffe-
saker for grove æreskrenkel-
ser.

3. Statsadvokaten fant det
åpenbart nødvendig å holde
tilbake og derved underslå
kvitteringer for ca. kr. 30 000.

4. Rettens og politiets revi-
sor, som var en og samme
person, opplyste i åpent retts-
møte at regnskapene for A/S
Vaddas Gruber var ødelagt av
væte, mens regnskapene ble
funnet av Harry Lindstrøm i
den aller beste orden der hvor
de hadde vært oppbevart de
siste 10—15 år.

5. Riksadvokaten gjorde for-
tvilte forsøk på å få Harry
Lindstrøm underkastet retts-
psykiatrisk undersøkelse. Det
ville da ha vært enkelt å få
ham erklært syk og sperret
inne, men ingen lege ville
delta i det.

6. Jeg sender Dem avskrift
av mine brev til
Riksadvokaten av 26. mai
1967, **bilag 1**,
Ombudsmannen av 27. juni
1967, **bilag 2**,
Høyesterett av 30. juli 1967,
bilag 3,
Ombudsmannen av 13. sep-
tember 1967, **bilag 4**.

Jeg ble opprinnelig for-
hindret i å få disse brev lagt
frem i Høyesterett.

7. Harry Lindstrøm er felt
for grov utroskap da det «for-
svant» 4 brakker fra Vaddas,
et sted som ligger ca. 2 000
km fra Oslo. Han ble også
dømt til å betale staten en
erstatning på kr. 3 000 for
brakkene. Så viste det seg at
2 av brakkene fremdeles står
i Vaddas på statens eiendom.
Selvsagt gjorde ikke det noe
for rett og lagrette.

Hva med Statens Bygge- og eiendomsdirektorat?

Når De så av mitt brev til
Ombudsmannen av 27. juni
1967 får det å vite at Sta-
tens Bygge- og eiendomsdi-
rektorat har avhendet stats-
bygninger til en verdi av
langt mer enn en million gra-
tis, dog slik at staten har tatt
alle ugifter, men ikke fått
noen inntekter, kan De som
alle andre spørre hvilken
standard man her har lagt til
grunn.

8. Politiet ønsket vitner og
avkrevet flere forklaringer —
til vitnene var så trette at de
kunne skrive under på hva
som helst, dog slik at forkla-
ringene stemte med politiets
opplegg.

9. Av mitt brev til Ombuds-
mannen av 13. september
1967, vil De se hvorledes det
politiske norske politi efter-
forsker industrisaker. Kunne

ikke De, fru Lionæs, stille
det — gjerne grunnittet —
spørsmål i Stortinget:

Hvilken økonomisk forbin-
delse er det mellom krimi-
nalpolitiet i Oslo og de to
britiske firmaer som ikke
fikk anbudet på koksver-
ket, og så kunne De hen-
vise til det spørreskjema
som jeg behandler i mitt
brev?

10. Tross utallige anmodnin-
ger lyktes det meg aldri å få
utlevert de dokumenter som
skulle anvendes mot meg. Jeg
fikk først se dem dagen før
jeg skulle svare for meg i
retten.

11. Når kronvitnet skulle for-
klare seg, måtte forklaringen
avgis for lukkede dører fordi
kronvitnet var så **nervøs**.

12. Politiet tillot seg å vise
frem og lese opp mine private
brev, hvor et vitne var om-
talt, for dette vitne.

13. Da politiet satte i gang
aksjonen mot meg, efter opp-
legg fra Gerhardsen-regjerin-
gen og tilskyndet av landets
presse, tok det fra meg alle
de dokumenter jeg hadde i
mitt hjem, deriblant mine
matematikkoppgaver, mine
notater om folkerettsstudier,
notater om hungersnød, om
politikk og selvsagt alle do-
kumenter som jeg kunne ha
brukt i mitt forsvar.

14. Mitt pass ble fratatt meg
høsten 1963 uten noen form
for retslig eller lovlig hjem-
mel. Først 1 år senere fikk po-
litiet rettens kjennelse for at
passet kunne inndras, men for
det mellomliggende tidsrom
fantet ingen hjemmel for inn-
dragelse av passet.

La meg så til slutt få si
Dem. Man snakker så ofte i
dette land om at en fattig
eller ikke formuende ankla-
get har fritt forsvar. Så vak-
kert heter det. La meg få si
Dem at jeg til mitt forsvar
til nå har brukt mer enn kr.
100 000.

Videre er De kjent med at
jeg var embetsmann. Jeg
hadde vært 14 år i statens
pensjonskasse og dessuten
hadde jeg vært syketrygdet
fra 1930. Jeg har til dags da-
to ikke fått en øre i syke-
trygd eller pensjonstrygd, til
tross for at jeg har vært me-
get syk.

Dette brevet er skrevet på
norsk, tysk, engelsk og fransk.
Det er videre oversatt til
gresk. Det vil bli sendt til
Europarådets medlemmer og
dessuten til andre menn og
kvinner i dette og fremme-
de land, som er interessert i
en faktisk fremstilling av for-
hold som er søkt holdt skjult
gjennom lange tider. Det er
nå på tide at de rettsløse i
(Forts. side 8)

Vedrørende norske . .

(Forts. fra side 7)

dette land får den hjelp de skal ha som mennesker — av nettopp Europakommisjonen for menneskerettigheter.

Jeg er en av disse rettsløse, men jeg akter å skaffe meg min rett uten hjelp fra noen.

«Denne rettsløse aksjon mot meg»

Det er nå 4 år siden pøbelveldet i dette land begynte sin aksjon mot meg. Selv fra prekestolen ble jeg en julehelg angrepet av en høytstående prestemann. Jeg hadde aldri snakket med denne prest og selvsagt heller aldri angrepet ham. Det var karakteristisk for hans stand at han måtte angripe meg mens jeg ikke kunne forsvare meg. At han senere talte om humanitet og menneskelighet, er ikke annet enn det man må forlange han skal gjøre for sin lønn.

Det har ofte forbauset meg at de rådende i Norge måtte sette i gang denne vettløse aksjon mot meg. Av landets 160 aviser måtte jeg innlede rettslige skritt mot 124. Skandalen er ikke som mange tror at jeg har saksøkt disse aviser, men at det måtte være nødvendig. Det gjenstår ennå å føre sak mot ca. 70 aviser og enkeltpersoner. Først begynte disse gjenstående borgerlige aviser sitt forsvar med påstand om at de skulle bevise det de hadde skrevet — som sant. Nå har disse aviser hatt 4 år til å føre disse bevis, men ikke en eneste en har maktet å føre bevis for en eneste påstand. Korrumpert pressen i alle land, **dersom** den skriver noe den vet er uriktig, eller skriver etter befaling eller opplegg, og så nekter å korrigere det skrevne når den ikke kan bevise det.

En million som har lidt urett

Hvordan tror De, stortingsrepresentant fru Lionæs, det vil gå når kongeriket Norge engang om ikke så lenge blir angrepet i en krig. Vi er det svakeste og mest upålitelige ledd i Nato-forsvaret. Vi er innvendig råtnet opp og blant oss er det minst en million voksne mennesker som har lidt urett i dette landet, men som ikke våger å skrike opp. Når anledningen bys, vil de si fra på sin måte. Når så politikerne roper om hjelp, hva tror De da vil skje. Tror de virkelig at vi rettsløse kommer å storme til for å forsvare systemet?

Jeg ber Dem ikke om noen form for hjelp. De og Deres parlamentarikerverner kunne høsten 1963 og våren 1964 ha besøkt Harry Lindstrøm i hans eneselle for å se hvordan han hadde det.

Han hadde forbud mot å høre nyheter, lese aviser, sende og motta brev. Han hadde vakt over seg dag og natt. Det siste gjorde selvsagt ikke det minste. I løpet av vakttiden var vaktene enige med meg i at make til råttenskap hadde man aldri hørt om og langt mindre vært vitne til.

Sovjetsoldat -

(Forts. fra side 4.)

Da vi kikket ut ble vi vitne til en redselsfull scene.

Området som hadde vært så trivelig og som hadde sett så velstelt ut med små koselege hus, så ikke ut i det hele tatt. Flere hus var styrtet sammen og alt fløt av murblokker og kalkstøv. Sikkert var mange mennesker omkommet, for hist og her var det merker etter blod. Noen trær var revet opp mens andre sto igjen og deler av mennesker var slengt opp på ørenene, undertiden hele lik.

Jeg tok i all hast avskjed med Akime, som tatarpiken het, og skynte meg for å nå frem til vårt hovedkvarter for Arbeidsbaaljonen. På veien observerte jeg nye redselsfulle scener, langt verre enn dem vi hadde sett fra kaféen. Hus var totalt ødelagt og i et kvartal med forretningsbygg var alle vinduene blitt knust. Hist og her kunne man se folk som gråt og bar bort døde og sårede.

Tyskerne selv led også sterkt under den skrekkelige bombingene, da sovjetflyvernes oppgave tydeligvis var å ramme det tyske marinesenter og militære baser, som var å finne i byen. Folk her trodde at tyskerne hadde hatt nesten like mange ofre som sivilbefolkningen, for deres militære redningsmannskaper var travelt opptatt med å lete i ruinene etter ofre fra bombingene.

Jeg fant sykkelene, som jeg hadde lånt, stående der uskadet og kjørte tilbake langs den samme vei som strakte seg langs svartehavskysten hvor sjøen smeltet sammen med den evigblå himmel. Veien førte frem til arbeidskompaniet og i den hete augustsolens varme følte jeg meg faktisk brent i ansiktet og svetten gjorde meg dyvåt.

På veien støtte jeg på folk som ikke syntes å bry seg om noesomhelst. De så likegyldig på alt det redselsfulle som inntraff for bare en snau halvtime siden. Med det samme humør som vanlig drev de sin forretningsvirksomhet i basaren og i de handelsbodene som ikke var blitt rammet av bombene. Og det er rart med det, mat må man ha likegyldig hva som hender.



JØDISK IMPERIALISME

Israels statsminister, Levi Eshkol, oppfordrer nå til masseinnvandring av jøder til Israel. Han har erklært at Israels stilling ville vært en langt annen under juni-krigen, hvis landet hadde hatt fire millioner innbyggere i stedet for som nå, to og en halv. Som om ikke jødene var sterke nok til å angripe de uforberedte araberlandene.

Det har vist seg de senere år at Israels befolkning har minket i stedet for å øke. Dette til tross for organisert innflytting fra andre land med jødisk bosetting. Dette skulle tyde på at innbyggerne i Israel ikke har kunnet finne seg til rette i en stat ombygget så å si etter kommunistisk mønster.

Nå har Eshkol gått sterkt inn for jødisk bosetting i de arabiskbefolkede områder i øst-Jerusalem, angivelig for «å vinne freden». Av dette fremgår at Israel fortsatt er sterkt imperialistisk og vil trenge araberne bort fra områder, hvor de har bodd i nærmere to tusen år.

Hvis jødene virkelig ønsker å leve i fred med sine naboer, bør de hurtigst mulig trekke seg tilbake til sine egne områder og ikke provosere araberne ved fortsatt å trenge dem bort fra sine hjem.

*

LILLEBRITANNIA VIL OGSÅ ORDNE MED «MAKTBALANSEN»

Toryenes «forsvarsminister» Enoch Powell glemmer tvideliøvis å stikke fingeren i den jord Churchill etterlot sine landsmenn. Under forsvarsdebatten i Underhuset erklærte han at «Storbritannia må sørge for å opprettholde maktbalansen på det europeiske kontinent for å hindre at Vest-Europa ble dominert av en fiende. Den britiske Tysklandshæren danner basis for Britannias innflytelse i Europa, sa Powell, og kritiserte Labourregjeringen sterkt for nedskjæringene av Tysklands-hæren. Da Churchill sammen med Roosevelt fikk istand annen verdenskrig skulle han også ordne med «maktbalansen» i Europa. Resultatet ser en idag da Sovjet har forsynt seg med halve Europa.

*

SECRET SERVICE I «HJEMMEFRONT»INNSATS IGJEN

Sjefene til de norske krigsheltene som gjorde sin inn-

sats etter at den norske krigen var forbi fortsetter sin gamle trafikk med å organisere «hjemmefronter» rundt omkring. Secret Service hviler ikke og det gjør vel kanskje heller ikke dens mange agenter i Norge. Iallfall leser vi følgende interessante meddelelse i AFTENPOSTEN, som naturligvis intet har å bemerke til denne form for britisk og amerikansk innsats: «Britten Harold «Kim» Philby, som en årrekke var sovjetisk spion og klarte å infiltrere det britiske etterretningsvesen, ga sine russiske oppdragsgivere opplysninger som førte til at en britisk-amerikansk plan om å starte geriljaopprør i Albania ble forpurret og 150 geriljasoldater drept eller tatt til fange, hevdet den britiske søndagsavisen Sunday Times i går.» Det var da han leste dette britenes umulige utenriksminister Brown gjorde skandale.

*

INGEN FORBRØDRING TAKK!

Da alle de deilige demokratiske menneskevenner protesterte fordi en vaktbataljon fra Bonn skulle opptre sammen med franske troppeavdelinger ved en forbrødringsfest i Basel, fant de alltid tjenestevillige myndigheter plutselig frem en gammel lovbestemmelse ifølge hvilken det er forbudt å bære utenlandske uniformer. Den har riktignok sovet godt i mange år, men nu kom den altså til nytte i den europeiske forbrødrings tegn.

*

EN NARKOTIKAKILDE

er avslørt i Vest-Tyskland. Under en morgenrazzia av det amerikanske militærpolit i kasernen i Bamberg ble ni amerikanske soldater arrestert for å være i besiddelse av narkotika. Rusgiften ble også bragt videre fra kasernen til en større «avtagerkrets».

*

DEN GLADE ENKE

Presidentenken Jacqueline Kennedy, som bor i New York, bruker årlig bare til sin garderobe 200 000 kroner.

*

MANGEMILLIONÆREN JOHNSON

Om den nuværende amerikanske president Johnson beretter det amerikanske søndagsmagasin «Parade» at han i sin presidenttid har klart å øke sin formue til 100 mill. kroner.

GLEMIKKE

abonnementsfornyelsen, for 1968. Og husk at vi også trenger en liten — eller naturligvis gjerne stor — ekstra håndsrekning til driften.

Velgernes opprør —

(Forts. fra side 3)

VII.

Man hørte ofte under okkupasjonen: «Det er riktig det Dere gjør. Feilen er at det er Dere som gjør det». Den samme tonen har gått gjennom valgkampen og trontaledebatten i disse dager. Sånn litt på si kjekles der om hvem som var først med de ting, man etterhånden er blitt enige om og nå avgjør i samdraktighet.

VIII

Det forlyder at en revisjon av valgloven er på tapetet. Må det være tillatt å anbefale et studium av den vesttyske valglov. Der er man med «Den store koalisasjon» kommet langt med det nasjonale samarbeide.

Olaf Holm

KRISTNE VENNER

Har du lyst til å treffe gamle venner i et åpent miljø? — *Kristne Venner* møtes den første fredag hver måned i Collettsgate 43. Etter en tale er det bevertning og anledning til selskapelig samvær. Møtetid kl. 19.30.

Tannlege

MARTIN KJELDAAS

Hansleensgt. 2

Tlf. 44 75 54

FOLK og LAND

Kierschowsgt. 5, Oslo 4

Telefon 37 76 96

Boks 3214 - Sagene

Ekspedisjonstid: Tirsdag til fredag fra kl. 10 til kl. 15. Mandag og lørdag holdes kontorene stengt.

Redaktør Melsom kan bare påregnes truffet etter forutgående avtale.

Abonnementspriser:

Kr. 40,— pr. år, kr. 20,— pr. halvår i Skandinavia
Utlandet kr. 25,— pr. halvår. I nøytralt omvalg innenlands: Kr. 50,— pr. år, kr. 25,— pr. halvår.

Løssalg kr. 1,—.

Bruk postgiror: 16 450.

Utgiver A/S Folk og Land

Viking Boktrykkeri